



časopis udruženja košarkaških trenera



TRENER



JUN 2004. GODINA VIII BR. 28 CENA 100 DIN.

Kompletiran stručni štab reprezentacije



Zvanični sponzor za opremu OKK "Beograd"

Zvanični sponzor za opremu košarkaškog kampa

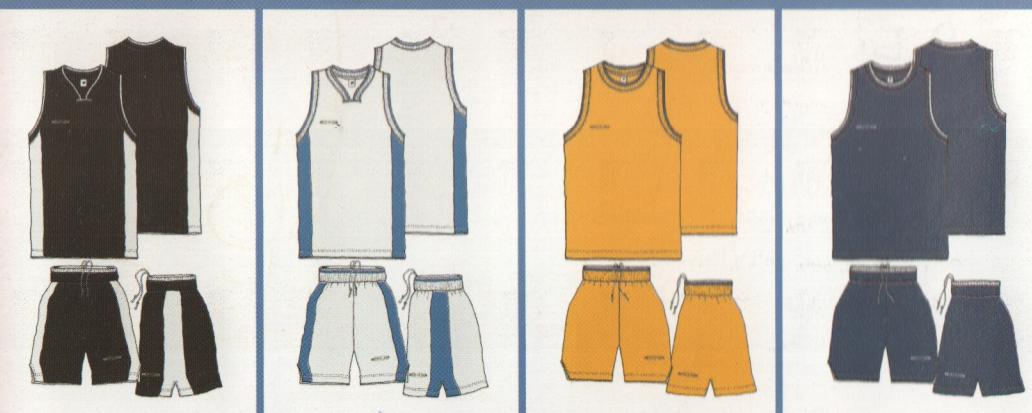


PRODAJA SPORTSKE OPREME ZA KLUBOVE



KOŠARKAŠKI KOMPLETI: dresovi, trenerke, čarape

uz svaki
komplet
POKLON
par čarapa



Šorcevi - Majice sa dva lica - Nadmajice - Junior kompleti



RANG
Footwear & Sportswear



Omladinskih brigada 86, 11070 Novi Beograd, Tel: 011 - 3107 518, Fax: 011 - 3107 493
Kontakt: Željko Korać, Tel: 011 - 3107 435, 063 - 227 296



časopis udruženja košarkaških trenera

TRENER

Vest za treću stranu

Praja, u Kući slavnih

Sportski velikan, košarkaški as, živa legenda, Dražen Dalipagić - Praja, petog aprila ove godine promovisan je u "stanovnika" Kuće slavnih. Zvanična inauguracija u američkom gradu Springfieldu, domu basket velikana, obaviće se 10. septembra. Poznata izreka "treća sreća" potvrdu u praksi dobila je i u slučaju Dalipagić, koji se posle dva neuspešna izbora, ipak našao u samom

košarkaškom sazvežđu. Ako se pogledaju dostignuća, rekordi, medalje i učinak ubitačnog šutera, mora se priznati da je njegovo mesto u Kući slavnih apsolutno zaslужeno.

- Fraza je, ali moram da kažem da mi je velika čast što sam postao član Kuće slavnih. To je sigurno kruna karijere svakog ko se bavi, na bilo koji način, igrom pod obrucima.

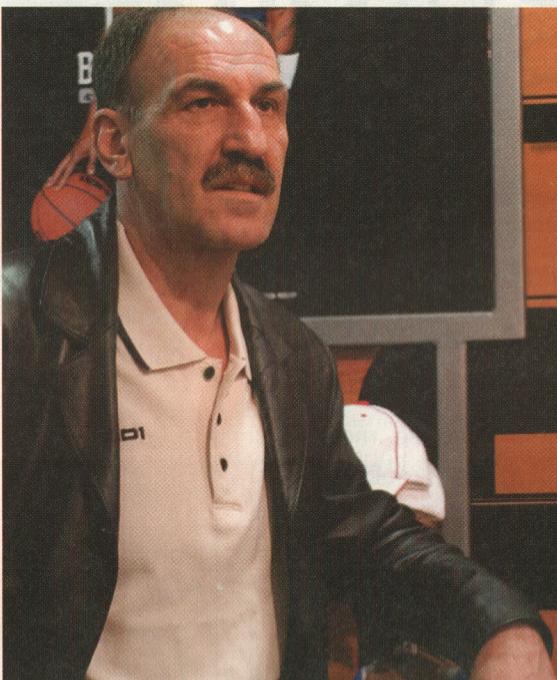
Iako smo zemlja višestrukih svetskih i evropskih prvaka Dalipagić je tek treći čovek sa ovih prostora, posle Bore Stankovića i profesora Aleksandra Nikolića, koji je ušao u Hol slave.

- Zaista se time nisam opterećivao. Verujte mi da čak i ne poznajem ni proceduru prilikom izbora, ali želim da istaknem da je svakako mnogo više naših igrača i stručnjaka zasluzilo место u Kući slavnih, jer su u velikoj meri uticali na razvoj i popularizaciju košarke u svetskim razmerama - skromno je prokomentarisao nekadašnji reprezentativac.

Dražen Dalipagić se okušao i u trenerskom poslu ali se posle nekoliko godina provedenih u Italiji i rada u Astra banci, profesionalno preorientisao:

- U Gorici sam radio četiri godine. Povratkom u Beograd bio sam na ispomoći u ekipi Astra banke. Dugo potom nisam mogao da pronađem adekvatan angažman, pa je to jedini razlog što sam napustio trenerski posao.

Trenutno sam prvi operativac u KK Atlas, veoma sam zadovoljan kako se stvari odvijaju, prosto mi leži ta uloga. Razvio sam i posao sa sportskom opremom tako da o trenerskom pozivu trenutno i ne razmišljam. Ipak, ukoliko bi se ukazala neka veoma zanimljiva i konkretna ponuda ne bih imao ništa protiv - zagonetan je ostao Dalipagić.



- 8 BCB 2004
- 12 Znanje velikih majstora
- 12 Leri Braun
- 24 Karijera satkana od uspeha
- 24 Boško Đokić
- 24 Dve titule za tren
- 29 Posle duple krune
- 29 Lučić napušta trenersku klubu
- 32 Džim Kalhun
- 32 2-2-1 presing odrana

Osnivač i izdavač:
Udruženje
košarkaških trenera SCG
Beograd, Sazonova 83

Za izdavača:
Dušan Ivković

Glavni i odgovorni urednik
Mirko Polovina

Urednički odbor
Jovo Malešević (predsednik)
Milan Opačić
Dragan Nikodijević
Mirko Polovina,
Zoran Radović
Gordana Čanović
Jovan Maksimović

Tehnički urednik:
Dragan Smiljanić

Urednik fotografije:
Miroslav Todorović

Naslovna strana:
Nebojša Vasiljević

Adresa redakcije:
Beograd, Sazonova, 83

E-mail:
uktj@uktj.org.yu

Telefon:
+381 11 34 00 852

Fax:
+381 11 34 00 851

Štampa:
Standard 2, Beograd

Tiraž:
3000 primeraka

List izlazi dvomesečno

U susret olimpijadi

Kompletiran stručni štab REPREZENTACIJE



skim igrama?

Posle problema i slobodno se može reći očekivanog neuspeha u Švedskoj, mobilisane su sve raspoložive snage. Izbori su u orbitu lansirali gospodina Miodraga Babića, a istog časa, tačni-

je rečeno, kao što je i obećao na inauguraciji, u najkraćem mogućem roku, imenovan je novi, bivši selektor, Željko Obradović. Tim povodom sa nekim od njih porazgovarali smo za ovaj broj Trenera. Renomirani strateg Željko Obradović je, kao i uvek kada je reprezentacija u pitanju, hrabro prihvatio

ako je pažnja ljubitelja košarke trenutno usmerena na završnicu domaćeg šampionata, gotovo da nema dana a da se ne čuje pitanje - šta ćemo uraditi na Olimpi-



posao, uz konstataciju da je državni tim čast i obaveza. Tim povodom, Obradović se, kao i uvek do sada, rado odazvao pozivu da svoju odluku o formiranju stručnog štaba, prokomentariše za naš časopis.

ŽELJKO OBRADOVIĆ: VAŽNE SU PRIPREME

Očekuje nas mnogo posla na putu ka dobrom rezultatu u Atini. Predstojeći košarkaški turniru će biti jedan od najjačih u istoriji. Teško je sada proceniti ko će nam biti najveći rival. Evropske ekipe, pre svega Španija, Italija, Litvanija, i domaćin Grčka maštaju o medaljama. O Argentincima, a naročito Amerikancima ne treba ni govoriti. Australija, Novi Zeland, Portoriko, Angola i Kina spadaju u grupu timova koji mogu da iznenade. Međutim, sada ne treba pričati o ambicijama. Ključno je da se što bolje pripremimo, da izbegnemo povrede i spremni stignemo u Atinu - rekao je Obradović.

Pripreme počinju 27. juna i samo igrači koji odmah počnu sa radom mogu da računaju da će se naći u avionu za Atinu. Naravno da ćemo imati razumevanja za naše zvezde koje će kasno završile sezonu, ispoštovaćemo kao i uvek i privatne obaveze tokom priprema, ali ponavljam svi koji žele na Olimpijske igre moraće da se pojave 27. juna.

Bazične, a ujedno i najvažnije pripreme, biće održene na Zlatiboru, a zatim sledi serija izuzetno jakih kontrolnih utakmica, uključujući turnire u Italiji, Španiji, "Dijamantsku loptu", okršaj sa Amerikancima.

Dušan Ivković: Tim dokazanih stručnjaka

Aktuelni predsednik Udruženja košarkaških trenera SCG, član stručnog saveta KS SCG i trener moskovskog CSKA, o izboru selektora i njegovog stručnog tima, o svom angažovanju, za Trener, kaže:

- Obradović je u svakom slučaju izabrao prave saradnike, iskusne stručnjake, već dokazane u radu sa svojim klubovima, ali i reprezentativnim selekcijama. Uostalom Šakota je i meni bio pomoćnik na Svetskom prvenstvu u Argentini. Dogovorili smo se, čim mi obaveze dozvole i ja ću biti tu da pomognem onoliko koliko se to bude od mene tražilo. Međutim, ja i dalje zastupam ideju, da u budućnosti treba oformiti grupu stručnih ljudi, jedan nezavisan stručni savet, najmanje je bitno kako će se zvati, koji će interes naše "kraljice igara" staviti iznad usko klupske. Koliko ja vidim, naša košarka je u ozbiljnoj krizi. Opasnost je da upravo klubaštvo uništi i ono malo dobrog što je ostalo od našeg najtrofejnijeg sporta.

Obradoviću, će tokom priprema i u Atini pomagati, ranije promovisani - tim menadžer, Žarko Paspalj, zatim treneri Dragan Šakota, Milan Minić i prvi put u ovoj ulozi - Igor Kokoškov, što je naišlo na posebno odobravanje kako stručnjaka, tako i ljubitelja košarke. Kondicioni trener je Jadranko Nikolić, Dmitar Martinovski i Zoran Krivokapić - lekar, Rodoljub Milić i Dušan Sajić - fizioterapeuti. Mnogi su priželjkivali i zvanično učešće Dušana Ivkovića na takmičenju u Atini. Selektor je i to objasnio:

- Duda će biti uz nas u Atini i zaista ne vidim razloga zašto bi ga stavljali na spisak. Pomagaće nam na svakom koraku i u svakom pogledu. Smatram da smo formirali dobar stručni štab, što je jedan od osnovnih preduslova za ostvarivanje dobrih rezultata.

DRAGAN ŠAKOTA: CILJ JE MEDALJA

Posle višemesečne analize i detaljnog planiranja priprema za Olimpijske igre, Željko Obradović je saopštio spisak saradnika, koji je naišao na opšte odobravanje. Posebno je istinskim zaljublje-

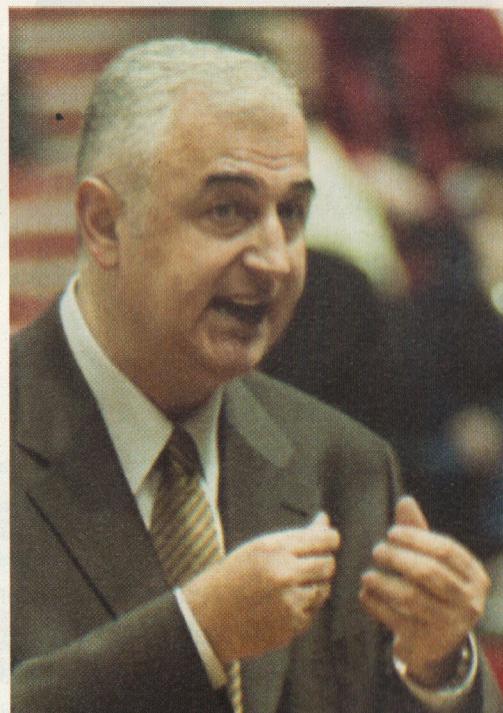
nicima u košarku bilo drago kada su na papiru vidieli ime trenera sa ovih prostora Dušana Šakote.

- Dva puta sam razgovarao sa Željkom oko prihvatanja izuzetno zahtevne uloge. Prvi put sam još uvek bio trener Olimpijakosa, tako da mi se činilo da je misija neostvariva. Kada se Željko javio drugi put, dileme nije bilo. Izuzetno sam zadovoljan i srećan što sam ponovo u državnom timu. Među dobrim poznavacima košarke dileme nema. Predstojeće Olimpijske igre će bez ikakve sumnje biti najkvalitetnije, možda i u istoriji. Gotovo da nema reprezentacije koja u svom planu nema zacrtanu borbu za medalju.

- Apsolutno se slažem sa takvim mišljenjem. Teško je proceniti ko će nam biti glavni konkurenti na Olimpijskim igrama. Opasnost preti sa svih strana. Italijani, Španci, Grci i Litvanci su kvalitet potvrdili nebrojeno puta do sada. Argentina je svetski hit, Amerikanci veliki favoriti, a Kina, Angola, Portoriko će mnogima pomršiti račune. Ipak, mi ćemo učiniti sve što je u našoj moći da opravdamo očekivanja javnosti, koja po pravilu nisu mala.

Pripreme počinju sredinom juna, a plavi će učestvovati na nekoliko izuzetno kvalitetnih turnira, uključujući i "Dijamantsku loptu" koja će biti organizovana u Beogradu. Generalna proba pred Atinu biće okrušaj sa Amerikancima.

- S obzirom na to da Divac gotovo sigurno neće igrati na Olimpijskim igrama, mislim da ćemo najviše problema imati na centarskim pozicijama. Evidentno je da ćemo za nekoliko godina, računajući na Miličića, Krstića, Perovića, Čabarkapu, biti



dominantni pod samim košem, ali trenutno je reč o igračima koji nemaju dovoljno iskustva za takmičenje kakve su Olimpijske igre. Verujem da ćemo uz Tomaševića uspeti da ubedimo Željka Rebraču da ogromnim iskustvom i kvalitetom pomogne eks-tralentovanim klincima u sazrevanju i rastu ka meteorskim visinama.

MILAN MINIĆ: IMAMO KVALITETAN TIM

Obradovićev poziv, u svoj stručni tim, treneru Milunu Miniću, bio je sasvim očekivan. U pitanju je

stručnjak koji je već desetak godina uz našu reprezentaciju i smatra se pretečom modernog skoutinga. Reč je o stručnjaku u koga su, kao selektori, imali poverenje Dušan Ivković, Svetislav Pešić, Duško Vujošević i sam Željko Obradović.

- Ponosan sam na dosadašnji rad i rezultate koje smo zajednički postizali sa državnim timom. Ponovo nas očekuje mnogo

napornog rada na putu ka primarnom cilju, a to je olimpijska medalja u Atini. Meni su dobro poznati principi rada selektora Obradovića. Za sve nas koji smo sa njim, važe isti uslovi, a to su red, rad i disciplina. Mislim da to neće izostati, jer je najvažnije da se dobro pripremimo. Kada smo izuzetno spremni, rezultat će doći sam po sebi, jer imamo izuzetno kvalitetne igrače, naglasio je Minić.

IGOR KOKOŠKOV: SAN SVAKOG TRENERA

Pored iskusnih košarkaških vukova, o pripremi naših košarkaša za Olimpijske igre, brinuće i

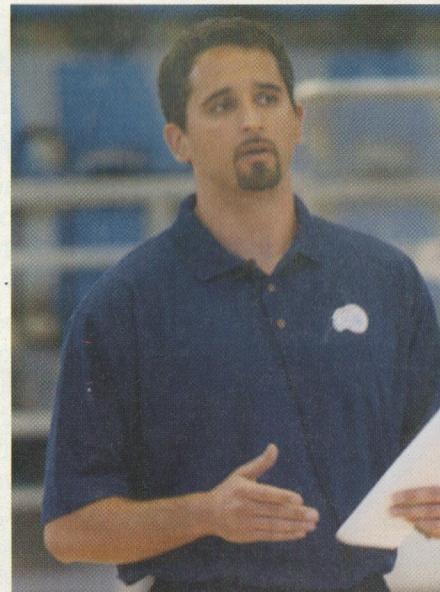
Igor Kokoškov, koji je već nekoliko godina zaposlen u NBA ligi. Posle rada u Los Andeles Klipersima, Kokoškov se preselio u Detroit, gde ja asistent Leriju Braunu, inače selektoru američkog "drim tima".

- Za svakog trenera sa ovih prostora velika je čast da radi u reprezentaciji. U mom angažovanju sa reprezentacijom neće biti bilo kakvih kalkulacija. Potpuno ću se posvetiti tom poslu, jer su našem selektoru potrebni samo ljudi koji se ovom zadatku mogu maksimalno posvetiti. Nema sumnje da nas na leto očekuje jedan od najozbiljnijih iz projekata.

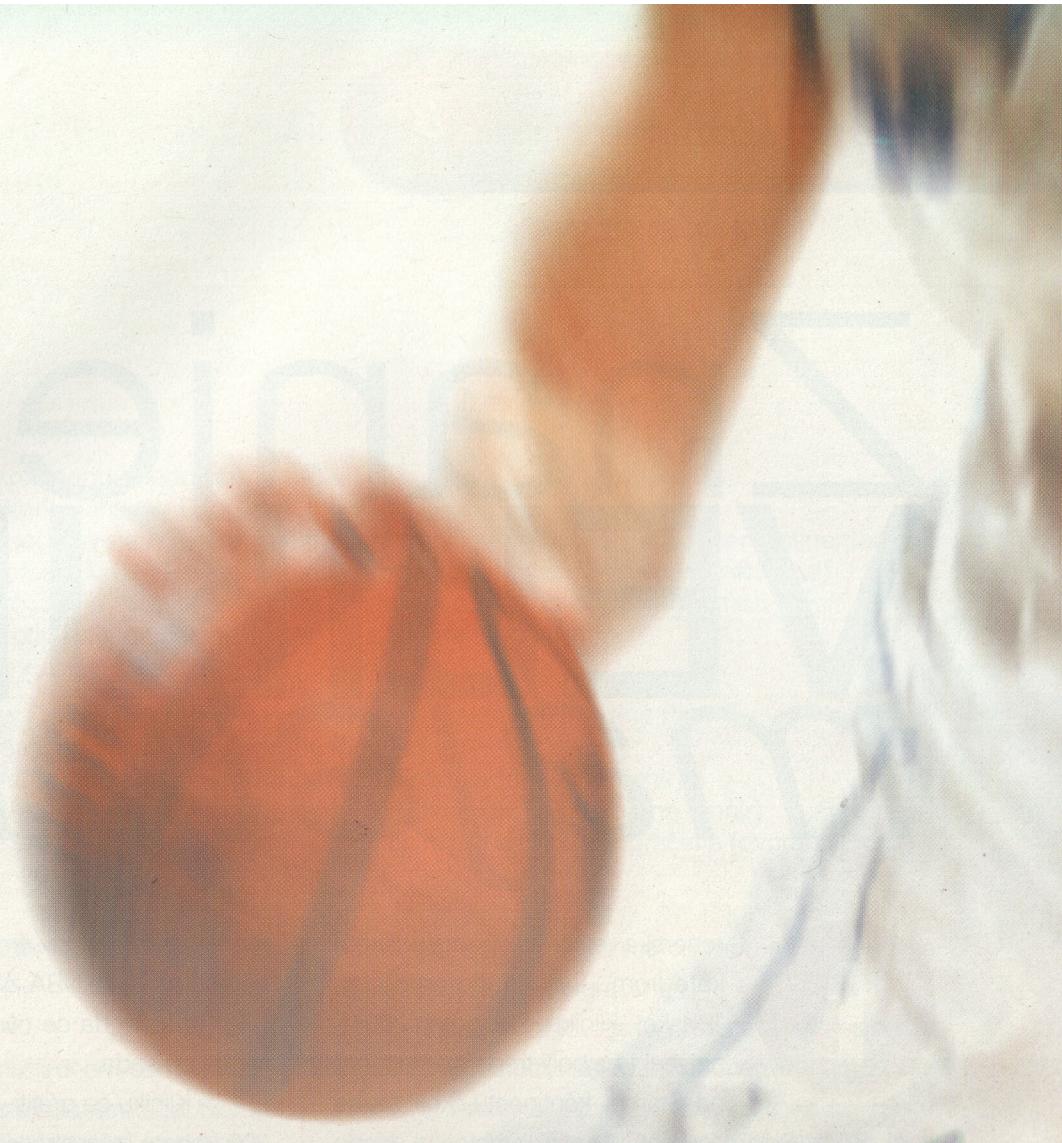
- Ja zaista ne znam šta je najviše uticalo na izbor Željka Obradovića. Ono što znam jeste da sam ja trener iz Srbije, i u domovini sam naučio apsolutno sve što sam primenjivao ranije u Misuriju, pa sada i u NBA ligi. Meni posao u Americi služi kao afirmacija, nastavak formiranja mog trener-skog profila i kao način da naučim još više od ljudi koji se mojim poslom bave na ovoj strani Atlantika. Selektor Obradović i ja se poznajemo preko raznih stručnih projekata i seminara u kojima smo zajedno učestvovali, tako da mi je dobro poznat njegov način rada, kako u klubu, tako i u reprezentaciji.

- Trenutno sam na jednom odličnom mestu. Rad sa Lerijem Braunom mi je bio samo san do pre godinu dana. U Detroitu mi je dobro, sjajno se slazem sa svim svojim saradnicima. Od njih još uvek mogu mnogo toga da naučim. Međutim, bilo bi neiskreno kada bih rekao da nemam ambicija da uskoro postanem i glavni trener u NBA. To je bio onaj najviši cilj, zbog kojeg sam i došao u Ameriku, istakao je najmljađi član stručnog štaba naše reprezentacije.

Priredili: D. Nikodijević, S. Janičić



PRVA LIGA I U BANKARSTVU



Atlas Banka



Call center (24 časa):
011 3024 077, 3024 078

11000 Beograd, Kolarčeva 1, tel.: 011 3024000, fax: 011 3024019, 3024040
Emilijana Josimovića 4, tel.: 011 3024000, fax: 011 3024027

Filijale i poslovne jedinice:

Beograd: Kneza Miloša 9, 011/3238733, Emilijana Josimovića 4, 011/3024000, Makedonska 4, 011/3027825,
Jurija Gagarina 153a, 011/3180063, Bulevar Umetnosti 2, 011/3012402

Novi Sad: Kralja Aleksandra 3, 021/423400 **Požarevac:** Čeda Vasovića 14, 012/532662

www.atlas.co.yu

© T.S. 01.04.98.

Znanje VELIKIH *majstora*



renerska elita za beogradskom katedrom. Sve je spremno za "Basket kliniku Beograd 2004", najveći i najbolji trenerски seminari na Starom kontinentu, koji će se treći put zaredom održati u našoj prestonici. Kada svoje trofejne tajne otkrivaju vrhunski stručnjaci poput Lerija Brauna, Grega Popovića, Roja Vilijamsa, Božidara Maljkovića i drugih, to нико ко drži do sebe i želi da bude uspešan na klupi pored кошаркашког terena, ne sme da propusti.

Ovaj veliki seminar zakazan je za 4. i 5. avgust. Dakle, svi detalji su poznati i precizirani, izvesno je da ćemo biti domaćini i organizatori najboljeg treneretskog seminara u Evropi - kaže Milan Opačić, izvršni direktor "Beogradske trenerske klinike 2004".

Basket klinika Beograd 2004 već je imala više prezentacija, u San Antoniju tokom fajnal-fora NCAA lige, u Zagrebu za vreme završnog turnira Gudjir lige, u Tel Avivu na fajnal-foru Evrolige, prestižnog takmičenja Starog kontinenta, kao i nedavno u Grčkoj i Rusiji.

- Svuda smo posao obavili uspešno, predstavili program, teme i vrhunske predavače koji će biti za katedrom. Interesovanje je ogromno, ne samo zbog činjenice da u našu prestonicu stižu najkvalitetniji predavači, već i zbog "Nedelje кошаркаških zvezda" u Beogradu, u okviru koje će biti održan i najjači turnir "Diamond bol", koji predstavlja uvertiru za Olimpijske igre u Atini, kao i spektakularnu utakmicu naše

reprezentacije protiv američkog "drim tima" sastavljenog od najvećih NBA zvezda današnjice.

Izvesno da će ovo biti najposećenija trenerска klinika do sada.

- Kliniku će pratiti više od 1.000 domaćih i preko 200 trenera iz inostranstva. Stižu nam treneri iz celog sveta, čak i iz zemalja poput Australije, Islanda,



Sa promocije u Moskvi: Sergej Červnov, predsednik KS Rusije, L

PROGRAM PREDAVANJA BCB-04

sreda, 4. avgust

08.00 Akreditacija (hol hotela Interkontinental Beograd)

09.55 Otvaranje BCB 2004 (hotel Interkontinental Beograd)

10.00 Božidar Maljković, član stručnog saveta KS SCG - Savremeni trendovi u košarci (hotel Interkontinental)

12.00 prof. dr Dušan Ugarković, profesor VKŠ - Biološki ritam treninga i oporavka (hotel Interkontinental)

17.00 Etore Mesina, Beneton Trevizo, Italija - Osnovni principi u odbrani čovek na čoveka (dvorana Pionir)

19.00 Božidar Maljković - Napad protiv svih vrsta zonskih odbrana (dvorana Pionir)

četvrtak, 5. avgust

10.00 Erni Kander, kondicioni trener Detroit Pistons - Priprema tima za utakmicu (dvorana Pionir)

12.00 Etore Mesina - Formiranje i realizacija napada (dvorana Pionir)

16.00 Leri Braun, reprezentacija SAD, Detroit Pistons - Napadačka filozofija (dvorana Pionir)

17.00 Roj Vilijams, reprezentacija SAD, univerzitet Nort Karolina - Zonska odbrana (dvorana Pionir)

18.00 Greg Popović, reprezentacija SAD, San Antonio Spars - Individualni rad sa visokim igračima (dvorana Pionir)

Libana... Posebno smo iznenađeni što su brojni treneri iz Amerike pokazali interesovanje da dođu i prisustvuju "Basket klinici Beograd 2004".

Posle dužeg vremena na jednom seminaru će učestvovati i jedan od najtrofejnijih stratega Starog kontinenta naš renomirani stručnjak Božidar Maljković. On će održati zanimljivo predavanje na temu zonske

odbrane, koja nema granice od rada sa najmlađima do vežbanja sa NBA igračima.

- Posebno zadovoljstvo predstavlja činjenica da će se za katedrom naći svetski trenerski krem, velika imena iz Amerike i Evrope. Jasno je koliko njihov renome i trofeji koje su osvojili daju specifičnu težinu ovoj košarkaškoj manifestaciji. Treneri će zaista imati priliku da nauče mnogo.

Važno je istaći i da je od ove godine "Beogradska trenerska klinika" jedini obavezan seminar i neće biti, kao ranije, održavan dva puta godišnje zbog zgušnutog kalendara takmičenja. Obavezna je za sve naše trenere kako bi ispunili uslov za dobijanje licence u sezoni 2004-2005. "Basket klinika Beograd 2004" održaće se u beogradskom hramu košarke, dvorani "Pionir", dok će svečano otvaranje biti u hotelu "Interkontinental". Za sve prisutne trenere obezbeđeni su i paketi u kojima će biti brošure, majice i komplet ulaznica za "Dajmond bol" i duel nacionalnog tima Srbije i Crne Gore sa američkim "drim timom". Svi treneri iz inostranstva koji žele da rezervišu smeštaj, mogu to da učine preko kancelarije UKT SCG i obezbeđeno im je pet nivoa, od hotela sa jednom do onih najlukuznijih sa pet zvezdica.

Naravno i ova trenerska klinika organizovana je uz pomoć agencije TAF, zahvaljujući kojoj će UKT SCG obezbediti sredstva za dvomesečni studijski boravak u SAD za petoricu naših perspektivnih trenera.



Milivojeković, predsednik UKT SCG i Milan Opačić, izvršni direktor BCB04



intenzivnoj saradnji sa medijima, u Kuće košarke 22. aprila održana je konferencija za novinare na kojoj su se u ime UKT SCG novinarima obratili: izvršni direktor "Beogradske klinike" Milan Opačić i naš proslavljeni stručnjak Božidar Maljković, predstavljajući plan rada seminara: Mnogo je razloga što je znatiželju novinara pobudilo prisustvo trenera Božidara Maljkovića, što je možda najbolje on sam objasnio sledećim rečima:

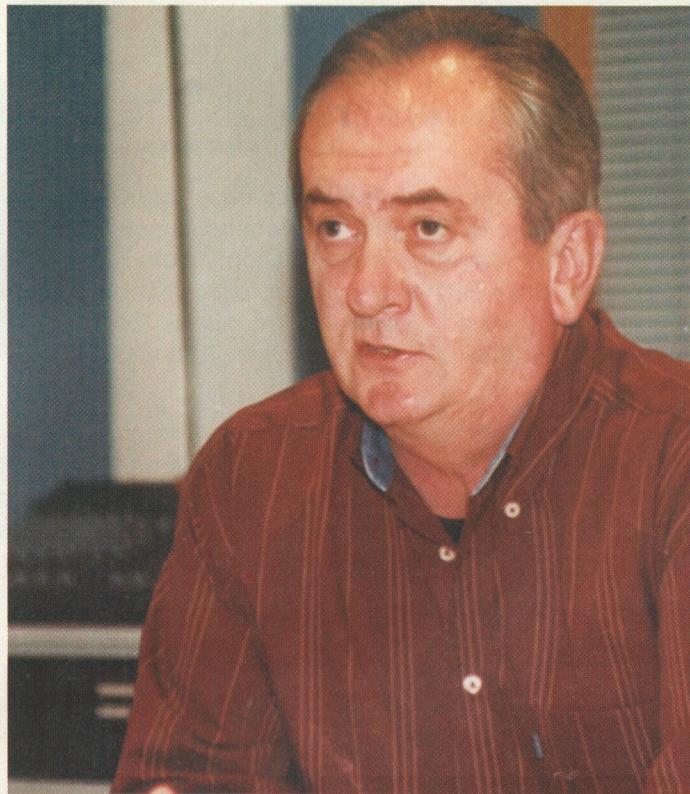
- Iako sam uz Ranka Žeravicu, verovatno, održao najviše predavanja ovo će mi biti prvi put da to činim, u organizaciji našeg udruženja trenera, u Beogradu. Posebno se radujem, jer će to biti na teritoriji mesne zajednice Ušće gde sam i počeo da se bavim košarkom. Mišljenja sam da će "Beogradska klinika" biti na izuzetnom nivou i da će višestruko poslužiti svima koji od košarke žive. Ona bi trebalo da da odgovor na pitanje gde se magična igra nalazi u ovom trenutku i dokle će dospeti u budućnosti.

Nekadašnji trener splitske Jugoplastike, Limoga, Barselone i drugih španskih timova stručno će obrazlagati temu napada protiv svih vrsta zonskih odbrana:

- Još pre 10 godina govorio sam da će se i američki profesionalni timovi vratiti na takav tip odbrane. Upravo zbog toga sam i izabrao tu temu, a u poslednje vreme nisam video puno ekipa koje kvalitetno napadaju takvu postavku defanzive, niti mnogo modifikacija zonske odbrane, koja je proslavila sarajevsku Bosnu. Svi treneri koju dođu imaće priliku da mnogo toga vide i nauče. Takođe, provociraču razmenu mišljenja oko odnosa snaga evropske i američke košarke, jer smatram da smo mnogo napredovali u odnosu na Amerikance, dok je magična igra u svojoj kolevci evidentno u dekadenciji.

Na izuzetno posećenoj konferenciji novinarima je predstavljen i program studijskog usavršavanja naših trenera u Americi:

- Pre 27 godina grupa naših trenera poslednji put bila je na usavršavanju na kontinentu gde je izmisljena košarka. U toj grupi bili su, pored ostalih, Božidar Maljković i Dušan Ivković, koji su, tu šansu za usavršavanjem maksimalno iskoristili. Bio bih više nego zadovoljan kada bih iz tog projekta dobili još dva stručnika kalibra Maljkovića i Ivkovića - istakao je Opačić.



MALJKOVIĆ u saradnji sa Udruženjem

Nezaobilazno pitanje novinara za Božidara Maljkovića bilo je vezano za poslednja dešavanja oko Guđuir lige koja je pod patronatom ULEB-a, i prohodnosti naših timova u najelitnija evropska takmičenja:

- Neminovnost naše košarke je vraćenje u granične nekadašnje SFRJ. To svi moraju da shvate, jer će se vrlo brzo pokazati da je to jedini ispravni put. Kolale su neke priče da je bolje da se ujedinimo sa Grcima ili Turcima, ali mora biti jasno da bogati sa siromašnim neće. Politika ultimatuma neće doneti valjano rešenje. Krivica za ovo stanje je sa obe strane s tim što je po mom mišljenju naša veća. Početkom maja zajedno sa Žeravicom putujem u Barselonu gde ćemo razgovarati sa vodećim ljudima ULEB-a i pokušati da dođemo do rešenja koje će biti u skladu sa interesima naše košarke - zaključio je Maljković. J Karanović ●



SUPERFUND
THE FUTURE OF INVESTING

Naš gost Leri Braun

Karijera SATKANA od uspeha



apisati članak o Leri Braunu si-
gurno nije jedan od lakših zada-
taka u mojoj trenerskoj karijeri.
Jednostavno, pokušaj da se nje-
gova karijera i filozofija svedu na
tek nekoliko strana je "misija" kojoj se teško može
dati prelazna ocena.

Zaista, kako svesti karijeru čoveka koji je od-
govor generalnih menadžera NBA timova na pita-
nje: ko je najbolji poznavalac igre (u taktičkom
smislu) u ligi?

Leri Braun je rođen 1940. godine u Bruklinu u
Njujorku. Svoje college dane je proveo na North
Caroline i umnogome doprineo da ta škola dobije
reputaciju koju danas ima.

Trenerska legenda Dean Smith je veoma ce-
nio ljudske i igračke kvalitete svog playmakera,
ocenjujući ga kao i borbenog igrača. Po završetku
školovanja, Braun igra za Akron Gudjirs, a kvalitet
njegovih partija je dobio i ultimativnu potvrdu na-
stupom za reprezentaciju SAD na Olimpijskim igra-
ma 1964., na kojima osvaja zlatnu medalju.

Već sledeće godine, u aprilu 1965., Dean
Smith mu nudi mesto pomoćnog trenera na UNC i
Braun tako postaje prva osoba u Smithovoj trener-
skoj karijeri koju je legendarni coach lično angažo-
vao. Međutim, želja za aktivnim igranjem na profes-
ionalnom nivou ga ponovo odvodi sa North Caro-
line, te se vraća aktivnom igranju u tadašnjoj ABA
ligi, a o kvalitetu njegovih igara dovoljno govori tro-
struki izbor u all-star timove.



Pored igranja u ABA, Braun se bavio i tre-
nerskim poslom na ovom nivou. Kao head coach
prvo je radio dve sezone sa Caroline Cougarsima,
a potom i sa Denver Nuggetsima, kojima je
pomogao da u sezoni 76/77. pređu na najviši ni-
vo, odnosno da zaigraju u NBA ligi. Tokom te
četiri godine u ABA, tri puta je izabran za Trenera
godine.

Uspesi nisu ostali nezapaženi, te Braun 1979.
dobija posao glavnog trenera na jednom od naj-
spešnijih univerziteta, UCLA, gde već u prvoj sezoni
odvodi svoju ekipu do samog finala. Posle dve

CAREER COACHING

YEAR	TEAM	REGULAR SEASON			POST SEASON		PCT
		WINS	LOSSES	PCT	WINS	LOSSES	
1976	Denver	50	32	.610	2	4	.333
1977	Denver	48	34	.585	6	7	.462
1978	Denver	28	25	.528	0	0	.000
1981	New Jersey	44	38	.537	0	2	.000
1982	New Jersey	47	29	.618	0	0	.000
1988	San Antonio	21	61	.256	0	0	.000
1989	San Antonio	56	26	.683	6	4	.600
1990	San Antonio	55	27	.671	1	3	.250
1991	San Antonio	44	29	.603	2	3	.400
1991	L.A. Clippers	44	29	.603	2	3	.400
1991	L.A. Clippers	44	29	.603	2	3	.400
1991	San Antonio	44	29	.603	2	3	.400
1992	L.A. Clippers	41	41	.500	2	3	.400
1993	Indiana	47	35	.573	10	6	.625
1994	Indiana	52	30	.634	10	7	.588
1995	Indiana	52	30	.634	2	3	.400
1996	Indiana	39	43	.476	0	0	.000
1997	Philadelphia	31	51	.378	0	0	.000
1998	Philadelphia	28	22	.560	3	5	.375
1999	Philadelphia	49	33	.598	5	5	.500
2000	Philadelphia	56	26	.683	12	11	.522
2001	Philadelphia	43	39	.524	2	3	.400
2002	Philadelphia	48	34	.585	6	6	.500
2002	Detroit	48	34	.585	6	6	.500
2003	Detroit	46	27	.630	0	0	.000
TOTALS		925	712	.565	69	72	.489

sezone provedene na tom poslu, prihvata se vođenja New Jersey Netsa, gde provodi dve godine.

Rezultatski najuspešniji deo njegove college trenerske karijere počinje 1983. godine, kada postaje trener Kansasa. Petogodišnji rad kruniše 1988. osvajanjem šampionske titule NCAA.

Sledeće sezone ponovo se vraća u NBA ligu, ovoga puta kao trener San Antonio Spursa. Od te sezone, pa sve do danas, Leri Braun radi sa NBA

timovima, a trenutno je "na zadatku" u Detroitu, u pokušaju povratka Pistonsa na stazu uspeha.

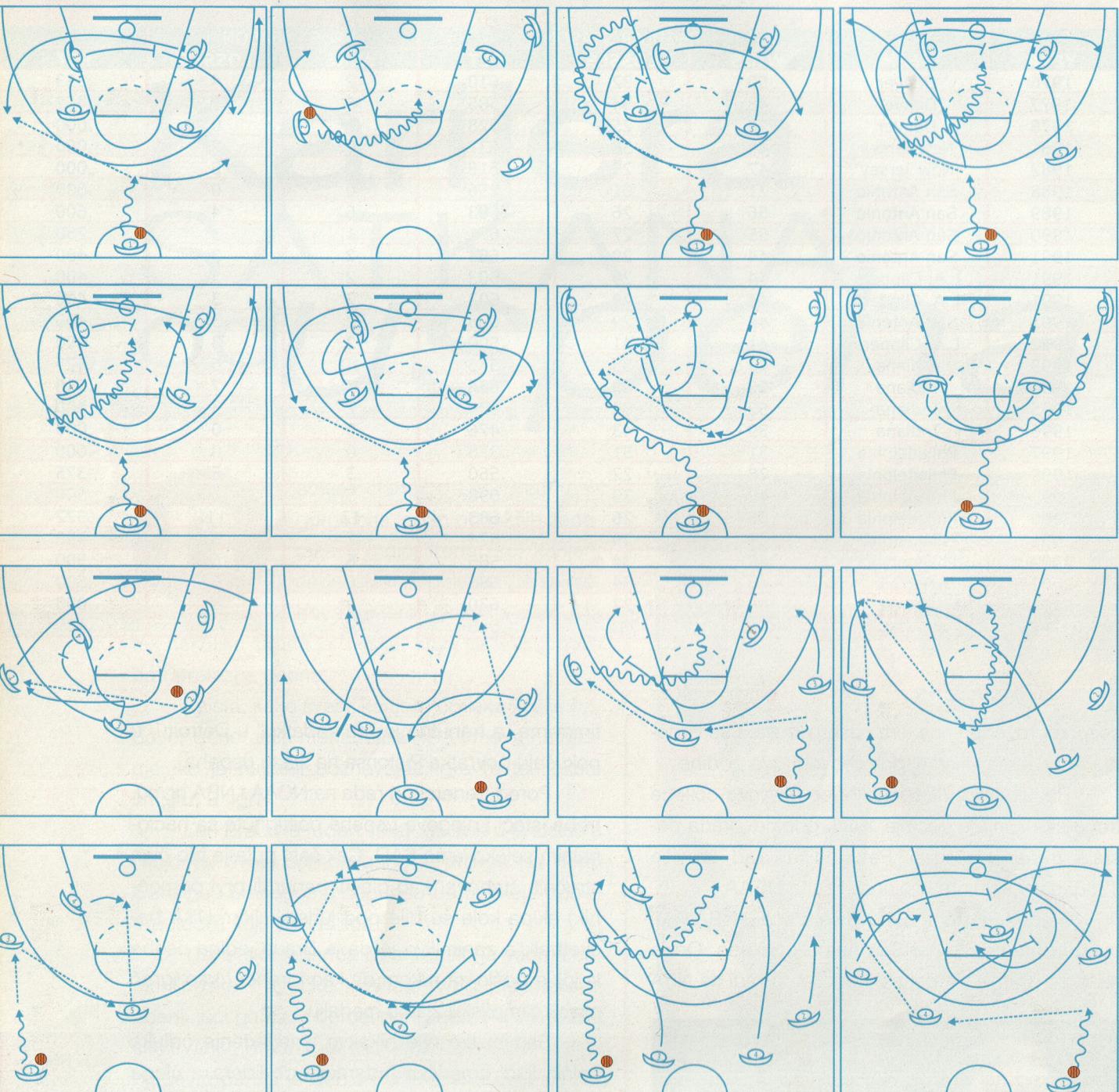
Pored trenerskog rada na NCAA i NBA nivou, treba istaći i njegove uspehe postignute sa nacionalnim selekcijama SAD. Čak šest puta je bio član stručnih štabova (kao glavni trener ili prvi pomoćnik) ekipa koje su bile pod jurisdikcijom USA basketball, a zanimljivo je da je Braun jedina osoba kojoj je pošlo za rukom da kao i trener i kao igrač osvoji olimpijsku zlatnu medalju.

Samim tim nije nikakvo iznenadjenje odluka čelnih ljudi američke federacije da liderška uloga novog drim tim bude novo Braunovo "zaduženje".

Šta je to što karakteriše košarkašku filozofiju Leri Braun? Odgovor nije komplikovan. Baš kao i svaki drugi član "Karolina familii" (porodice sa Karoline... gde se naravno misli na Univerzitet Severna Karolina) i Braun shvata da uspešni rezultati i igre u svom temelju imaju odbranu.

Nesebičnost, tolerancija i poverenje koje zahteva u odbrani su upravo ono što očekuje od svojih igrača i kada su u fazi napada. Određeno gospodstvo zasnovano na nesebičnosti u svakom trenutku,





jasna selekcija odgovornosti i prava i disciplina u poštovanju uspostavljenih pravila, koja se slede i sprovode. Sve ovo je osnova košarke Larry Browna.

Deo Braunove košarke koji je vrlo teško "prekopirati" je način vođenja tima, odnosno uspostavljanje odnosa sa igračima i njegova "pomoć" prilikom uspostavljanja odnosa unutar ekipe. Svakako da je vrhunsko trenersko umeće vođenje ekipa koje predvode superstarovi, a to je Leri Braun pratilo

prilikom čitave karijere (poslednji primer je njegova uspešna saradnja sa Alenom Ajversonom).

Nama preostaje da sačekamo njegova najavljenia izlaganja na sledećem seminaru i dopunimo svoja znanja.

Na dijagramima se nalaze napadi koje Leri Braun najčešće igra.

Srđan Flajš,
viši košarkaški trener ●



EDUCATION



Vojvodanska
banka a.d.

RANG

CENTRO
proizvod



Tigar®

JatAirways™

Telekom Srbija

KOMPANIJA
DUNAV OSIGURANJE

Wrigley's
Orbit

Do diplome UČENJEM



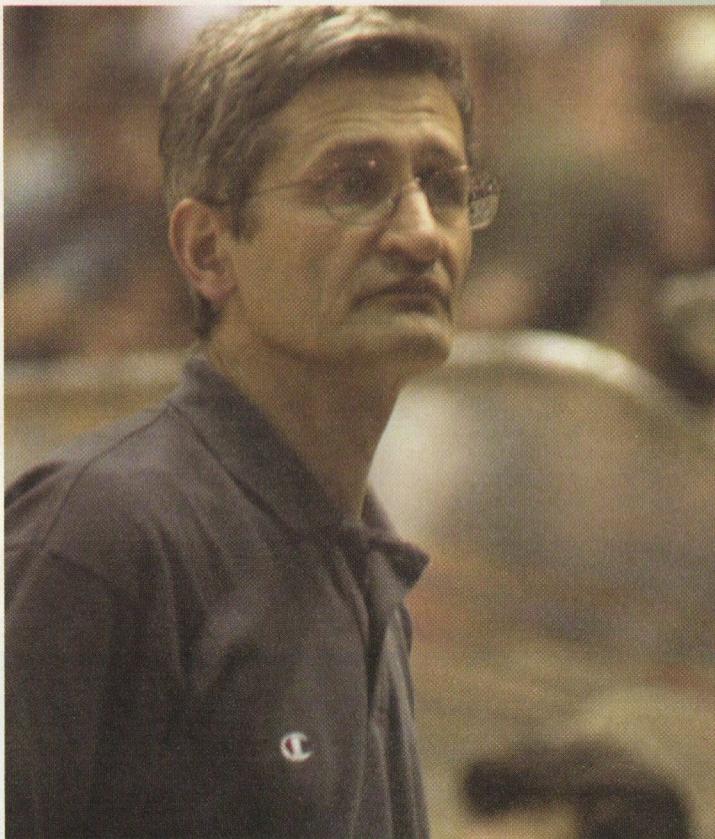
Viša košarkaška škola je jedina naša institucija specijalizovana za školovanje košarkaških kadrova svih profila. Diploma Više košarkaške škole jedina je diploma

koju Udruženje košarkaških trenera Srbije i Crne Gore bezuslovno prihvata za dobijanje radne dozvole-licence.

- Škola postoji od 1999. i od početka je imala za cilj da omogući jugoslovenskom znanju o košarci da se iskaže na ovakav način - kroz specijalizovanu školu - reči su novog direktora VKŠ, dr Vladimira Koprivice. "Ideja da se ona nalazi u "Kući košarke", potekla je od želje da se na jednom mestu iskoriste svi košarkaški potencijali koje ima naša zemlja. Tu pre svega mislim na vrhunske trenere, ali i na stručnjake koji se bave

naukom. To objedinjavanje je proces koji još nije gotov. Naravno, ne može biti savršeno, ali cilj škole je upravo da stremimo tome." Profesor Koprivica smatra da nije na njemu da govori kakav je kvalitet nastave, već da su studenti ti koje bi trebalo pitati za mišljenje: "Mi ne možemo da objektivno sagledamo sebe i upravo iz tih razloga naš sledeći projekat će biti nešto što

je sada moderno u Evropi i svetu, a to je redovna evaluacija nastave. Studenti će moći da procene



Direktor

Vladimir Koprivica, rođen 1952. godine, doktor je fizičke kulture, profesor na Višoj košarkaškoj školi i na Fakultetu za sport i fizičko vaspitanje u Beogradu. Objavio je oko stotinu stručnih i naučnih radova. Često je predavač na košarkaškim seminarima. U košarci je 25 godina. Radi i kao kondicioni trener. Bio je trener od pionirskih selekcija do reprezentativne A ženske selekcije. Radio je u KK Crvena zvezda, Partizan, Beopetro, Lavori i u Kovinu, najdražem klubu prema rečima profesora Koprivice. Specijalizacije završio u Moskvi kod profesora Matvejeva. Osvorio je mnogo kupova i titula sa većinom timova u kojima je radio. Trenutno radi sa mlađim kategorijama KK Partizan. U VKŠ ima funkciju profesora i direktora.

nastavu i svakog nastavnika pojedinačno." Važno je istaći da se na Višoj košarkaškoj školi insistira na kvalitetu i da ništa ne sme biti na uštrb nastave - "Nastava uvek mora da se odvija i njen kvalitet se ne može spuštati.

Prostorni, kadrov-

ski i ostali uslovi u ovom trenutku ne dozvoljavaju da se Škola proširi. To bi se finansijski isplatio, ali bi ujedno srušilo kvalitet nastave."

Tokom šest godina postojanja, VKŠ je upisalo 374 studenta od kojih je samo 50 diplomiralo. Broj diplomaca govori o visokom kriterijumu. Nije lako završiti ovu školu zato što obaveze nisu male.

U nastavu su uključeni vrhunski stručnjaci iz sveta košarke, a prema rečima profesora Koprivice, to je samo najbolji kadar: "To su profesor Hajnal, doktor košarke, jedan od retkih u našoj zemlji. Zatim Luta Pavlović, verovatno najplodniji pisac u košarci kod nas. Profesor Ugarković, vrhunski stručnjak, a ujedno i profesor Fakulteta za sport i fizičko vaspitanje u Beogradu. Profesor Koković, jedan od vodećih sociologa. Takođe, u Školi je i profesor Vladan Devedžić, stručnjak kojim je predsedavao svetskim kongresima iz oblasti ekspertinskih sistema. Ima još ljudi koji nam pomažu. Ranije je bilo nastavnika i iz drugih oblasti, sa kojim smo uspešno sarađivali i tako će biti i ubuduće." Viša košarkaška škola se, pored uobičajenih problema u radu, susreće i sa nedostatkom nastavnog kadra koji, prema rečima direktora Vladimira Koprivice, nema dovoljno na tržištu: "Postoji potreba za kadrom koji bi omogućio da se Škola proširi. Ako želimo da se širimo prema Evropi, potrebno je više ljudi. Međutim, na samom tržištu je problem, jer treba naći kvalitetan kadar koji će ispuniti zahteve Škole." Mogućnost angažovanja stranih predavača je takođe u opticaju - "Razmišljali smo i o stranim predavačima, ali je to skupo za nas. Imali smo ogroman broj predavača po pozivu, naših vrhunskih stručnjaka, koji su se uvek rado odazivali, zbog čega smo im zahvalni. Svakog puta, kada bismo ih zvali, oni su se odazivali, tako da su studenti slušali raznovrsna predavanja. To su najviša imena, ne samo naše košarke, već i iz mnogih raz-

ličitih oblasti, odnosno, iz drugih dodirnih disciplina, ističe dr Koprivica.

Nastava za operativne trenere, zajedno sa praktičnim delom, sadrži 160 časova, dok nastava za redovne studente ukupno broji 1175 časova. Nastava se završava u junu i to za redovne studente prve i druge godine: "Škola traje dve godine, s tim što će se u narednom periodu videti da li će prerasti u trogodišnju, u skladu sa Bolonjskom deklaracijom. Međutim, to zavisi od viših nivoa."

"Drugi oblik nastave su kursevi za operativne trenere. Razlika između operativnih trenera i trenera koji se školjuje je u znanju i zvanju. Treneri koji se školjuje imaju zvanje višeg trenera, a operativni stiču neko početno, osnovno obrazovanje. Međutim, najbolje operativne trenere VKŠ stimuliše da se upišu i tada im pruža neke pogodnosti prilikom upisa.

"Dan škole 29. maj, svečano je obeležen - pripremljen je almanah gde su opisane osnovne aktivnosti u školi. Takođe u njemu će biti predstavljeni svi diplomirani studenti sa fotografijama, kratkom biografijom, sadržajem njihovog diplomskog rada i sl."

U inostranstvu postoji zainteresovanost za razne oblike školovanja i studijskih boravaka. Prema rečima direktora Koprivice trenutno se vode pregovori sa Holandanima iz Groningena. Kada nam budu definisali šta konkretno žele, počeće da dolaze njihovi treneri da se upoznaju sa sistemom rada naše košarke, pre svega mlađih kategorija. Ima signala i iz drugih zemalja. Kina je zainteresovana

za neki oblik školovanja. Ideja je da im se organizuje poseban oblik nastave na osnovu toga šta oni žele u skladu sa našim kriterijumom šta oni moraju da prođu kako bi dobili našu diplomu. Put ove škole i naš zadatak da budemo otvoreni prema Evropi. To će u narednom periodu biti jedan od prioritetnih zadataka škole.

Diplomci

Igor Marinković, Milovan Babović, Aleksandar Glišić, Mihailo Poček, Zoran Ivić, Dragan Vaščanin, Slobodan Jelić, Slavko Todorović, Dragana Živanović, Milovan Mićović, Slobodan Klipa, Zoran Krečković, Dragoslav Stjepanović, Jovica Arsić, Slavko Cvetković, Mila Stamenković, Aco Petrović, Merim Mehmedović, Zoran Kmezić, Igor Radošević, Radenko Orlović, Milan Dabović, Vanja Guša, Rajko Maravić, Veljko Vrućinić, Darko Regoda, Dragan Janjić, Veselin Rođenkov, Milan Opačić, Selena Pavlović, Milkjan Mrđa, Milan Bjelošević, Slobodan Konjević, Aleksandar Nićetin, Nikola Belada, Aleksandar Topalović, Zoran Todorović, Milan Minić, Tomislav Ratković, Lijvius Kokora, Miodrag Gajić, Zlatan Kovačević, Slavko Bugarin, Slobodan Kocić, Dragan Marinković, Marko Stojanović, Nebojša Andrić, Stevan Karađžić, Petar Marković, Marina Maljković

Na dobrom PUTU



nakon odlaska Predraga Bojića sa funkcije generalnog sekretara Košarkaškog saveza Srbije, januara ove godine, na njegovo mesto je došao Zoran Gavrilović.

"U KSS-u sam zatekao plan i program na osnovu kojeg se već godinama uspešno radi i za koji smatram da je sasvim dobar". KSS, nakon dolaska novog čoveka na svoje čelo, neće menjati koncept već postojećih aktivnosti: "April mesec je bio obeležen završecima liga.. Dobijeni su B ligaši i odigrane su završne kvalifikacije." Dileme u vezi sa Jadranskom ligom utiču i na niže rangove takmičenja. "Kada je reč o nama, poznati su skoro svi članovi liga, međutim to je sve uslovno".

Na pitanje koje su najčešće investicije KSS-a, Zoran Gavrilović nam je odgovorio da je do sada

uvek bila praksa da se deo novca izdvaja za kupovinu opreme: "Nastavićemo sa akcijom da svi klubovi Prve i Druge srpske lige dobijaju svake godine po deset pari patika od Saveza. One se kupuju samo seniorskim ekipama i za to odvajamo približno četiri miliona dinara. U dve grupe prve lige i četiri grupe druge, snabdevamo 84 ekipa sa ukupno 840 pari patika, ne računajući broj koji damo i sudijama. To je ono što ide po programu i za šta su pare iz budžeta namenjene." Razvojno trenažni centar KSS, "Tulba" u Požarevcu, glavna je aktivnost KSS-a kada je reč o mlađim kategorijama. Tulba je mesto gde se skuplja krem i služi da bi se pratilo razvoj dečaka uzras-

Gavrilović

Zoran Gavrilović, generalni sekretar Košarkaškog saveza Srbije od januara 2004. godine. Bivši košarkaš, kao funkcioner aktivno je u košarci dvadeset godina. Predsednik KK Radivoje Korać. Košarkaška aktivnost velikim delom je u vezi sa OKK Beograd gde je i igrao, a zatim bio i predsednik upravnog odbora 1996, 97, 98. Bio je angažovan u Košarkaškom savezu Beograda od 2000-2003. u čijem je razvoju imao velikog udela.

ta od 10 do 14 godina." Tokom jedne sezone program selektivnog pogona sadrži regionalne i savezne kontrolne treninge gde u osam regiona na teritoriji Srbije regionalni stručni saradnici i treneri KSS proveravaju sposobnosti i potencijal igrača. "Iz osam Regiona dolazi šezdeset najtalentovanijih klinaca, koji idu u ovaj kamp zatvorenog tipa. Glavni trener za rad sa mlađim kategorijama na nivou Srbije je Gordan Todorović. "Pored Todorovića imamo i osam regionalnih trenera, koji su zaduženi za svoj region i svaki od njih sarađuje sa po tri-četiri trenera kojima je zadatak da prate igrače po godištima. Ovom broju treba dodati i četiri trenera sa saveznog nivoa. Ovo je planska aktivnost, za čiju realizaciju se izdvaja skoro sav novac iz budžeta Saveza", reči su generalnog sekretara KSS, Zorana Gavrilovića.

S Janićić ●



Zmagoslav Sagadin

Individualna taktika ODBRANE

"Trenerski dani 2003" 25.09. Novi Sad

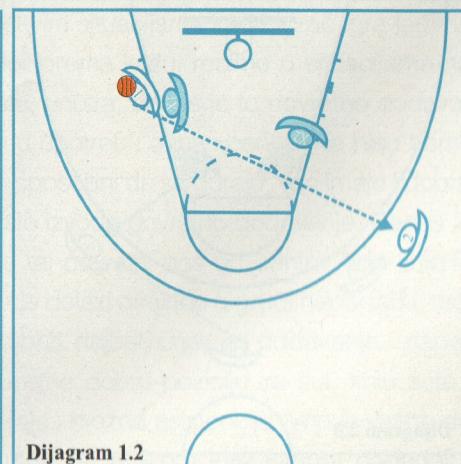
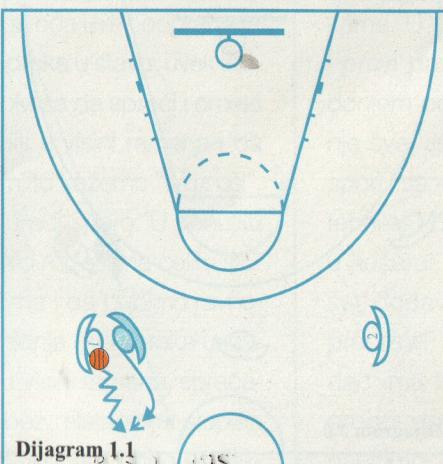
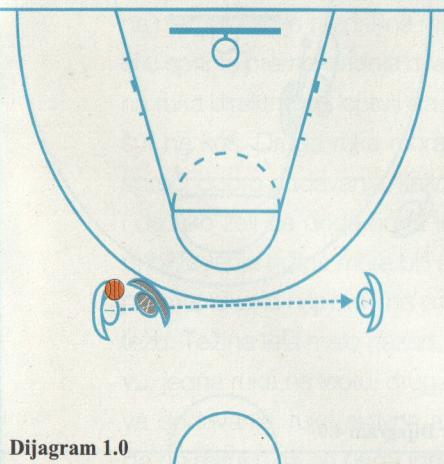
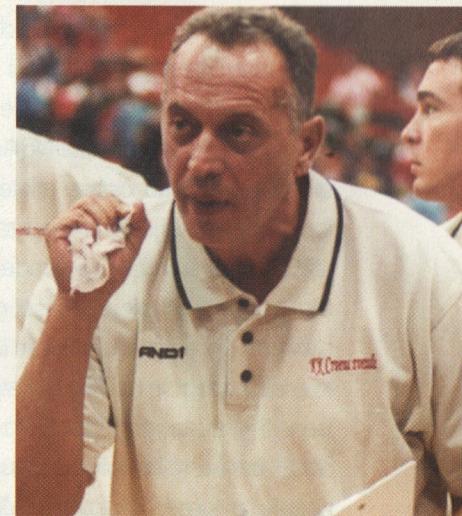


re svega bih htio da vam predstavim svoje razmišljanje o odbrani, svoju filozofiju o odbrani. Ja još uvek i to će biti tako verovatno dokle god budem trener, verujem da odbrana pobeđuje, da timovi koji imaju razrađenu odbranu i skok osvajaju prvenstva, verujem da je odbrana konstanta, znači da svaki put i na svakoj utakmici mi možemo igrati dobro odbranu, a napad je varijabla, napadači i sami znate, uvek nisu u nekom super stanju pogotovo na gostujućem terenu, da li je problem teren, svetlost, lopta, sudsija... znači napadači nisu uvek u istom raspoloženju, variraju, dok je odbrana konstanti deo. Znači, odbrana pobeđuje dok napad prodaje ulaznice, puni dvorane, donosi atraktivnost u košarku i gubi utakmice. Sami znate često imamo šut 40% ili slabije i tada teško dobijaš utakmicu, a još kada nemaš odbranu onda nikako ne možeš dobiti.

Verujem u to da svi moraju igrati odbranu. Danas u košarci nema više napadača tkz. "drvenih ruku" sa onim poznatim "... pusti ovoga nema šut", "... pusti ga, nema ruku", i to je bilo nekad, pre 20-30 godina, danas svi igrači znaju da pogode, da vrate loptu, čak i centri ove novije generacije koji dolaze mogu dobro da šutnu, šutiraju trojke dok naši odbrambeni centri ih čekaju u reketu. Pošto više nema takvih igrača, danas svi moraju igrati odbranu, niko ne sme da se pusti.

I treće u šta verujem je u domenu kolektivne odbrane a to je da svi igrači u odbrani čuvaju napadača sa loptom, da koš može da ti da samo napadač sa loptom, neko ga direktno napada a ostali indirektno.

Što se individualne odbrane tiče, nekad smo govorili da je osnovna stvar želja i volja igrača. To je možda važilo nekad, danas mislim da to nije više bitno, pogotovo na nekom profesionalnom nivou, da danas sve ekipe i svi treneri na vrhunskom nivou se tom dilemom uopšte i ne bave. Svi moraju igrati odbranu, jasno je, i



Dijagram 1.0

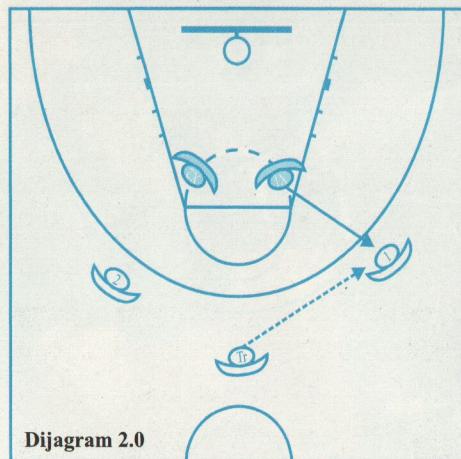
Dijagram 1.1

Dijagram 1.2

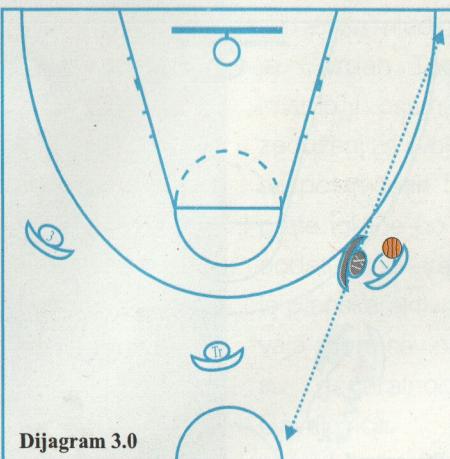
od njih se traže što bolje individualne motoričke sposobnosti zato što dobri napadači su danas uglavnom vrlo dobre atlete, i zato mislim da je evropska košarka stigla, odnosno vrlo se približila NBA, danas su evropski igrači uglavnom vrlo dobre atlete koji umeju da barataju loptom. Danas je teretana i rad na mišićnoj snazi sastavni deo treninga. Pre dvadeset godina to нико nije radio, počeli smo tek pre deset godina, a danas je svaka dvorana opremljena fitnessom i igrači uz tehničko-taktički imaju i program fizičke izgradnje. Za dobrog odbrambenog igrača potrebne su što bolje motoričke sposobnosti, brzina rada ruku i nogu, kretanje... drugo treba znanje, o tome ću govoriti. Mi igrače učimo elemente napada individualne taktike tako i treba igrača naučiti kakva reakcija treba da sledi na akciju napadača. Znači, treba tehničko-taktičko znanje u igri u odbrani. Treće, mentalne kognitivne sposobnosti mora da ima igrač u odbrani i tu može da stane kao jedan od segmenata ono što sam pomenuo da nije više bitno a to je želja i volja, ali svakako tu mislim na inteligenciju. Pogotovo kod igrača koji nisu vrhunske atlete a igraju dobro odbranu jer se znaju kretati, postavljati, čitati napad, predviđati, na neki način kompenzuju slabije motoričke sposobnosti. I jasno, taktičko mišljenje, mi svi znamo šta je taktičko mišljenje u nekom ofanzivnom smislu, isto postoji i taktičko mišljenje u defanzivnom smislu, gde kroz situacijski rad naučimo da prepoznaju situacije, da imaju u glavama kompjutere da kad napadači krenu u akciju oni već znaju na osnovu taktičkog mišljenja da predviđaju, čitaju napadačke akcije koje su uglavnom dosta stereotipne.

Ono što ja, pogotovo kod mladih igrača, pokušavam da radim u odbrani je ponos. Ja stalno na dobrog

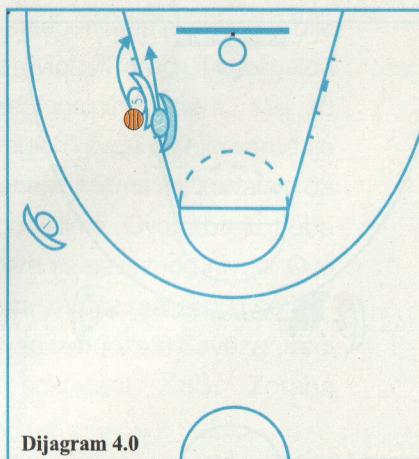
napadača, koji odskače, a često zna da bude najgori u nekim odbrambenim zadacima, pokušavam da utičem na njegov ponos, da bar koristi ono pravilo da može da napravi ta četiri faula, da ne dozvoljava da ga neko stalno obilazi, da lako šutira i tako dalje. Uz taj ponos ide i odgovornost, i najboljem napadaču morate stalno predstavljati kao veoma neodgovorno to što ne igra odbranu, da zbog toga gubimo utakmicu iako je on dao 20-30 poena. Ono što ja najviše volim da što manje igračima u tom individualnom smislu govorim, a što više pokazujem, da greške koje se dešavaju na utakmicama uz pomoć videa koji je danas svima dostupan i snimka jednostavno pokažem tačno situacije i kao što to radimo sa napadom da radimo i sa odbranom i tako polako razvijamo individualne sposobnosti, individualno taktično znanje u odbrani u funkciji kolektivne odbrane. U procesu učenja ključnu ulogu imamo mi treneri, mi učimo igrače kako da se postavljaju, kako da reaguju na akcije napadača sa i bez lopte. I sami znate da su naši igrači motivisani, vrlo dobro pristupaju vežbanju pre svega napadačkih elemenata, dosta i sami šutiraju i vi verovatno kao i ja niste videli igrača koji sam vežba odbranu, i popravlja neku svoju slabost u igri u odbrani. Učiti ih kako se postavljiti, kako reagovati u čuvanju igrača sa i bez lopte, učiti ih kako da komuniciraju i to je jedan od generalnih problema u evropskoj košarci. Na primer u komparaciji sa američkom košarkom, američki igrači na koledž nivou su učeni da igraju i da puno komuniciraju. Sve dobre odbrane govore, sve slabe odbrane čute, ništa. Ako sve dobre odbrane govore i mi moramo igrače individualno naučiti da komuniciraju, na primer da upozoravaju saigrače na blok ili recimo što svi Amerikanci dobro rade, kad god napadač potroši



Dijagram 2.0



Dijagram 3.0



Dijagram 4.0

dribling, kad uhvati loptu svakog igrača čete čuti kako viče: "Dead, dead, dead...", znači mrtav, mrtav, mrtav... jer oni smatraju kad neko zaustavi i potroši dribbling da je mrtav. A kad viče "mrtav, mrtav, mrtav..." onda sugerise saigračima da se rašire, da pritisnu dodavanje i uzmu loptu. Komunikacija za dobru odbranu je neophodna. Kod nas skoro i da ne čujete kad se napadač sa loptom ostavi na slobodnoj strani, kad ima slobodan prostor i kad je izolovan za igru 1:1, i da te neko upozori da si sam u igri 1:1. Amerikanci vrlo dobro viču na svaki šut "Šut, šut...", i kod nas pokušavaju treneri to da rade, da upozore saigrače koji se možda u tom trenutku probijaju kroz neku blokadu da se desio šut i da krenu u zagrađivanje i skok.

Generalni problem pored slabe komunikacije je i pravljenje faulova, mi često igrače upozoravamo da prave "glupe" faulove. U procesu treninga igrače treba obučiti šta je dobar faul. Ne samo da ga upozorite odnosno naučite da rasporedi ili da prema pravilima igre može da napravi četiri faula nego da pravi dobre faulove, u kojim situacijama. Kave faulove!? Danas su pravila stroga u tom smislu da nesportski faulovi mogu da odluče utakmicu. Faulovi kad se prave nebitno da li je iz taktičkih ili nekih drugih razloga, ne smeju da daju sudijama šansu da pokažu da je to nesportski faul, i da se zbog toga izgubi utakmica.

Vežba koju ću pokazati treba da nauči odbrambene igrače da pokrivaju igrača sa loptom, odnosno prva stavka, približavanje igraču sa loptom. Ovde ja uvek pokušavam da pričam o detaljima i to je ono što vi treba da odnesete sa predavanja. Ono u šta ja verujem je da u približavanju igraču koji je primio loptu je da odbrambeni igrač mora da stigne dok lopta putuje. Onog momenta kad napadač primi loptu odbrana mora biti na njemu. Ako je razdaljina malo veća uvek odbrana trči u sprintu prema, zadnja dva koraka u stavu, uvek jedna ruka direktno na loptu i da pokuša da spreči i ometa šut na koš. Druga ruka mora biti u visini ramena i da spreči dobro dodavanje, kako mi to kažemo "kroz uši", i da ako želi da doda onda to uradi sporo. U trenutku približavanja težina mora biti malo nazad, na celim stopalima, nikako napred i na prstima i da gubimo ravnotežu. Težina tela malo nazad, zadnja dva koraka u stavu, jedna ruka na loptu, druga u visini ramena, sprečava dodavanja, ruke aktivne ali bez mlataranja, stopala da ne miruju, da ne budu igrači ukopani; onda je reak-

cija mnogo teža. Razmak je dužina ruke. Posle izvođenja šuta na koš, ja tražim od igrača da posle njega skoči za njim, da ga ometa koliko može ali bez pravljenja faula, naglašavam ne želimo da napravimo faul na šutu, i da onda u zavisnosti gde napadač posle šuta kreće prednjim pivotom ga zagradi sa rukama okrenutim gore (bez hvatanja kod zagrađivanja), koristeći samo malo laktove. Stav je uvek dijagonalan, jedna nogu uvek napred i to ona na strani lopte, pogled nikako u nos da te ne bi fintirao, uvek pogled direktno u grudi, telo, da u vidokrugu imamo i loptu (Dijagram 1.0). U ovaj vežbi možemo tražiti i od napadača da čim izvede šut, odmah po doskoku proba da izbegne zagrađivanje i odmah krene za loptom.

U situaciji kada igrač koristi dribling i zaustavi se u želji da doda loptu saigraču, odbrana u tom trenutku je na dužini ruke. U ovaj situaciju želim da odbrambeni igrač kada je napadač potrošio dribling, skoči prema njemu, digne ruke, pritisne dodavanje i viče: "Pridi, pridi...", kao što sam malopre pričao da rade Amerikanci u tim situacijama pasivnog dribblinga, i ovde se često lopta "ukrade". Ovde treba objasniti odbrambenom igraču da mi ne želimo napadaču uzeti loptu, osim ukoliko nam je ne da ispred sebe, želimo ga naterati da nema prostora za pivotiranje i da vršimo pritisak na direktno dodavanje. Ako su ruke dole, on će dati direktno dodavanje preko glave, ako su ruke gore on mora dodati o pod, ili lob dodavanje a to je sporo dodavanje (Dijagram 1.1). Što se centara tiče, jedina je razlika da ako post igrač (centar) prodire prema košu leđima, samo u tom slučaju dozvoljen je tzv. "hend ček", odnosno guranje podlakticom igrača koji je okrenut leđima, čim je napadač okrenut licem, jasno je da više ne može odbrana da se igra rukama. U ovakvim situacijama kada igrač igra leđima i pravi prodor prema košu, recimo u situacijama na donjem postu, unutra, danas je to povratno dodavanje sve više u upotrebi, danas centri više nisu tromi, spori i samo sposobni da se guraju, već imaju i dobru tehniku i često izvode povratno dodavanje. Danas je u košarci na taj povratni pas od centra najprecizniji šut, dodavanje dolazi direktno u grudi napadaču, najprecizniji, najbrži, najbolji ugao za dodavanje... napadač ima izuzetno dobru poziciju za šut, fintu šuta i prodor do kraja i možda asistenciju. Vrlo je važno da naučimo igrača da prilikom igre leđima napadača

drugom rukom sprečava brži povratni pas, da mu ruka ne bude dole, ta ruka gore život znači, da mu ne dozvoli brzo i direktno dodavanje (Dijagram 1.2).

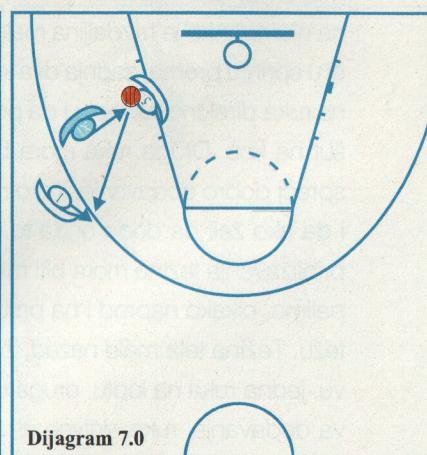
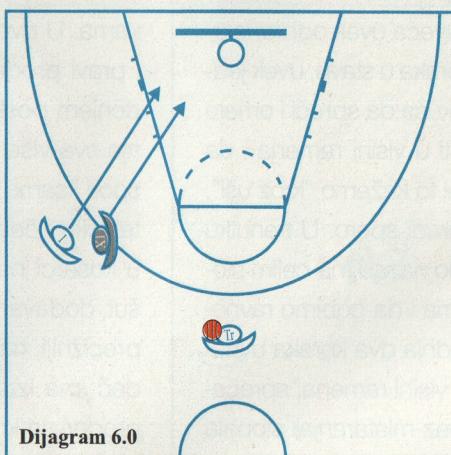
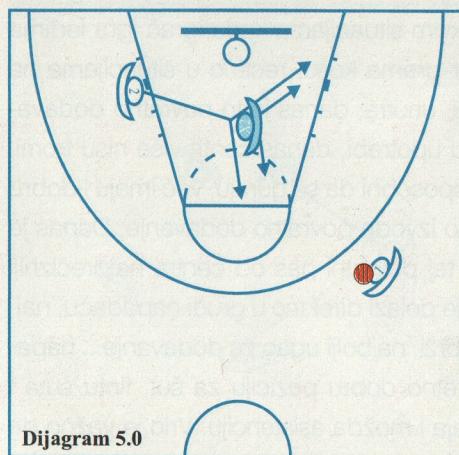
Kad čuvamo igrača sa loptom, driblera, kad dribla u jednom pravcu, moramo da naučimo igrača da mu ne uzimamo loptu, da mu ne napadamo loptu, da se ne ulazi u volumen napadača, ili izbijanje lopte otpozadi, to je zabranjeno, to su manje-više zabranjene odbrane, koje se mogu nekad primeniti u nekim situacijama ali retko. Ne smemo učiti igrače da prave faulove tokom driblinga napadača. Ja ne igram odbranu na igraču sa loptom da bi mu je uzeo, već igram na igrača sa loptom tako da držim razmak od dužine ruke, da ga ometam i u krajnjoj meri da ga nateram da se zaustavi i kad to uspem da pritisnem šut, dodavanje ili šta drugo. Jedina situacija kada napadamo loptu je kad igrač sa loptom uradi sporo promenu, licem okrenut ka odbrambenom igraču, kada je slabo uradi onda probamo da mu je uzmemo.

Još jednom pravilu učim igrače za igru u odbrani a to je kad je lopta nisko u dribblingu i moje ruke su nisko postavljene, kad je lopta visoko onda je kao što sam rekao jedna ruka na loptu a druga na liniju dodavanja. Lopta nisko ruke nisko, lopta visoko i ruke su visoko.

Sledeću vežbu svi znate, ja sam je često radio za zagrevanje, dva igrača šutiraju u paru, svako ide po svoju loptu. Sada se ista ta vežba radi tako što igrač koji doda loptu uvek radi prilazak igraču koji šutira, radi "close out", zagradi, više "šut", zagrađivanje bez hvatanja rukama, svako svoju loptu pokupi. Posle nekoliko minuta tražim da igrač koji šutira ukoliko promaši igrač mora da brzo uhvati loptu i da koš. Lopta ne sme da padne na pod ukoliko nije prošla kroz mrežicu.

Sledeću vežbu radimo u četvorkama, dva napadača i dva odbrambena igrača. Dva odbrambena igrača u reket. Kad dođe do prenosa loptu brzo, često odbrana malo kasni ili spori izlazak iz bloka. Onda se radi približavanje i tu još dodajemo taktički element a to je uimanje sredine (Dijagram 2.0). I ja kao i verovatno neki od vas usmeravam igrače prema korneru. Igrača koji usmerava tako postavljamo da su mu noge između sredine i kornera, da za pola tela sam postavljen u odnosu na njega, uzimamo mu sredinu, da ga usmeravamo prema korneru, želim da ga izguram prema dole, moram da branim prva dva driblinga, nema direktnog ulaza. Igrač na strani pomaganja pravi odskok prema igraču sa loptom (Dijagram 3.0). Ovo je teška vežba pogotovo ako date napadu dva-tri metra prednosti, igrač radi približavanje ("close out"), čuvanje igrača sa loptom, jako teško.

Danas najbolje ekipe uglavnom igraju agresivno na celom terenu. Pritisnu pleja i idu na pravilo od osam sekundi, da napadači što više potroše vremena na prenos lopte, i da mu što manje ostane za organizaciju napada, da loptu prenose "dvojke", "trojke", koje nisu tako dobre u organizaciji napada, i ako se to desi onda je napad u problemu. Na polovini terena, od srednje crte, pravilo je da igramo odbranu tako da nateramo igrača sa loptom tamu gde mi hoćemo, gde ga usmerimo. Ne da mu uzmemo loptu nego da ga nateramo da ide tamu gde mi to hoćemo. Vrlo je bitno da što pre definišemo igrajući odbranu na igraču sa loptom i usmeravajući šta je strana lopte a šta strana pomoći. Moramo biti tu jasni i to će biti znatna pomoći za kolektivnu odbranu, odmah ćemo imati lakši pritisak na prvo dodavanje, odmah ćemo imati vrlo dobру stranu pomoći. Ideja je da ga usmerimo na stranu i da ga tamu zadržimo, ako pokuša da



napravi promenu onda pokušamo da mu uzmemo loptu, uglavnom ne dozvoljavamo mu da se vrati u sredinu. Vrlo je važno da se igrajući odbranu drži uvek isti razmak, ako je napadač malo brži onda uvek držati malo veći razmak a ako je sporiji naravno malo mu prići više. Danas igrači sa loptom često prozivaju napade tek pošto pređu u napadačko polje, pokazuju rukom koji napad treba da se igra. Vrlo dobro je ako naučimo odbrambene igrače da kad igraju agresivno i kad napadač digne ruku da pokaže napad da se tad napadne lopta, brzo, kao zmija, da napadač mora da spusti ruku da zaštiti loptu. Ne dajte pleju da neometano pokaže napad.

Klini igrači i centri. Isto pravilo sa usmeravanjem važi i za igrače koji igraju bliže košu, bočne igrače, centre, koji ponekad igraju i leđima. Isto ih usmeravamo prema autu, ne želimo ih u sredinu, za pola tela uzimamo sredinu i kad krenu prema autu da probamo da ih izguramo. Probajte da izgurate igrače iza table (Dijagram 4.0).

Sledeći elemenat je sprečavanje utrčavanja donjeg posta posle povratnog dodavanja. Posle povratnog dodavanja odbrana odskoči bočno prema lopti, i to u dijagonalnom stavu, nikako u otvorenom stavu pa da on može lako utrčati. U dijagonalnom stavu, da se vidi lopta i da se telom odbije utrčavanje prema post poziciji ili ako ode ispod da se izgura prema aut liniji, što više prema dole. U tom frontiranju moraju se maknuti ruke (pokazati ruke), ako napadač pokuša da te odgurne odmah da se padne, i nogama što jače da se proba izgurati (Dijagram 5.0). Isto važi za spoljašnje igrače, kad se dogodi dodavanje igrač odskoči prema lopti, ako napadač ide u odbranu, u kontakt, onda se spremite da padnete, ali pokažite ruke. U tom sprečavanju utrčavanja možete da u jednom momentu izgubite iz vida loptu a u jednom momentu igrača. To je vaš izbor, trećeg pravila tu nema.

Pritisak na dodavanje. Osnovno pravilo je da što je više igrač udaljen od lopte i odbrana je više odmaknuta od napadača. Ja imam igrače koji ostaju uz igrače iako je lopta udaljena 20 metara od njega. Igrač je postavljen u dijagonalnom stavu, korak ispod linije dodavanja, ruka na liniji dodavanja i ono što moramo da ih naučimo da se udalje koliko su brzi. To se ne izražava u metrima, to se izražava u količini treninga, odnosno da igrači sami izračunaju na osnovu svojih reakcija, motoričkih sposobnosti, što znači da brži igrač može da se

udalji mnogo a sporiji igrač mora da bude malo bliže. Što je bliži napadač lopti i odbrana je bliža napadaču. Ono što često ovde iskoristi napad je da se odgurne i onda koristi kašnjenje odbrane i kažnjava, iznuđuje faul. Ovde u tom guranju prilikom otkrivanja napadača i odbrana isto tako gura, i napad ne sme da stvori prednost. Bitan detalj je ovde da odbrana ne dozvoli "back door" (utrčavanje iza leđa), da se ne zaleti, da priđe onoliko koliko je brz (Dijagram 6.0)

Čuvanje centra. Sa centralne bekovske pozicije ne sme lopta direktno da se doda, to ako se dogodi znači da je odbrana katastrofalna. Ruka mora biti na liniji dodavanja. Kad je lopta na strani, postoje dve tehnike čuvanja centra, jedna otpozadi, ispod centra sa rukom na liniji dodavanja, a druga tehnika korak napred - korak pozadi, i to se može dobro utrenirati. Samo se ne sme čuvati igrač iza njegovih leđa, pozadi, to se ne dozvoljava. Mnoge centre u borbi za poziciju nervira kad im se stavi ruka ispred glave, ispred nosa, počne je sklanjati, pa vi je opet stavite, pa on skloni... izgubi koncentraciju, počnu da se tuku, grade, i ne obraćaju pažnju na loptu.

Pomaganje - vraćanje. Prilikom pasa centru sa spoljne pozicije, dodavanje mora da bude sporo, agresivno da se igra na igraču sa loptom prilikom dodavanja kao što sam objašnjavao. Ovde ja učim igrače da kad se napravi sporo dodavanje centru, dođe do odskoka na dužinu ruke, ali ovde ne dozvoljavam da se čačka lopta napadaču, ili da se ide na udvajanje, nego da čeka dok on ne spusti loptu, kad je spusti on treba da napravi fintu da ide ka njemu i brzo se vrati na svog igrača. Centar sa loptom najčešće u ovoj situaciji brzo zgrabi loptu (Dijagram 7.0).

Obrana od blokade. Često se dešava da prilikom blokade odbrana ostane u bloku, i onda dolazi do problema. Ja ovo rešavam tako što pre bloka odbrambeni igrač treba da se gura sa svojim odbrambenim igračem i da sam sebi stvorim prolaz pored blokera koji je uglavnom teži i jači od njega, i ne treba se njim gurati. Ovde se obično najavi blok i kad igrač čuje blok on treba odmah da ide prema svom igraču i da proba da ga izgura, malo zaostane i onda brzo proba da ga stigne.

Kad ovo sve ponavljaš, vežbaš, sve segmente, individualno taktičko znanje kroz vežbe, insistiranje na detaljima i naravno kad dođe utakmica to i primeniti. I kad neko to ne radi onda zna se, video-rikorder pa mu daš da se gleda.

Boško Đokić KK Refleks

Dve titule za TREN

io je tu samo dva dana. Pobedio Zvezdu i Cibonu i uzeo trofej. Samo nekoliko dana pre Borac iz Čačka uveo u Prvu A ligu. Kao da su svih 27 godina mukotrpnog trenerskog rada, izgaranja i često spasavanja sportskih davljenika, stali u tih nekoliko dana. Refleks je prvi srpski klub koji je osvojio "Jadran". Vodio je mnogo klubova, ali nije imao sreće da osvoji nijedan trofej. A onda samo par sati pre početka final-foura Jadranske lige u Zagrebu, posle ostavke Vlade Đurovića, usledio je poziv čelnika Refleksa da preuzme ekipu. Rizik se isplatio.



"Taj poziv sam doživeo kao priznanje ali i kao normalnu stvar. Doduše, odluka o vođenju ekipe u Zagrebu bila je samo moja. Računao sam da ako već treba da preuzmem tim onda je bolje što pre. Uostalom, to je i bio finalni turnir a to se ne propušta tako lako"

● **Koliko ste uopšte bili upoznati sa sadašnjim sastavom Refleksa?**

"Prilično dobro. Mnoge od tih igrača sam i trenirao. To je bila srećna okolnost i to mi je donekle skratio put prilagođavanja. Naravno, nisam došao na potpuno nepoznat teren".

● **I šta onda svaki trener može i treba da uradi u tako kratkom periodu?**

"Prvo nema tu nikakvih tehničko-taktičkih promena. Nema ono "sada sam ja došao pa će ja da promenim sve". Zato sam i rekao ono što sam rekao za mog prethodnika, da ako je on vodio 26 utakmica, ne mogu sad ja da kažem da on nema veze sa tim. Đurović je spremao takтику do noći uoči polaska u Zagreb. Rešio sam da u igri idem na kapitena Aškrabića i Frimena.

● **Kako su igrači prihvatali tu razliku u temperaturom između dva trenera?**

"Jednostavno ako je nervosa bila smetnja za neke igrače i ako je i zbog toga došlo do razlaza, probao sam da potpuno preokrenem ponašanje. Pokušao sam da svoj mir prenesem na igrače.

● **Koliko vam je posao bio olakšan time što uprava nije ni mogla da traži od vas trofej kao što bi tražili od Đurovića?**

"Za mene to je bilo olakšanje. Znao sam da praktično ne mogu lično mnogo da izgubim. Ali sve ostalo bilo je rizik. Ipak je to finale. Igračima sam rekao da se zapitaju koliko je igrača koji nikada u životu nisu igrali neko veliko finale, a sebi sam rekao da ima mnogo sjajnih trenera koji nikada nisu vodili ekipu u finalu ili jesu ali ga nikada nisu osvojili. Kada to shvatite onda znate koliki je to uspeh

● **Uočljivo je bilo vaše spominjanje Đurovića u momenima slavlja, slika koja nije tako česta na ovim prostorima?**

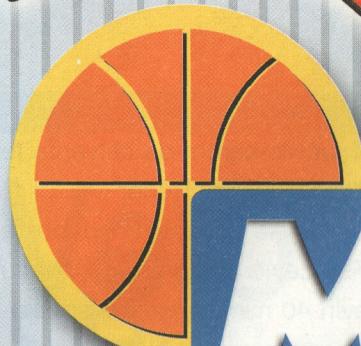
"Nije to nikakva bila kurtoazija već suva istina. Čovek je sve pripremio i to se ne zaboravlja.

Treneri su ugrožena vrsta, jako nas je puno a malo klubova, sve manje novca, ali to nije razlog da kidišemo jedni na druge".

Božidar Manojlović ●

SVE ZA KOŠARKU

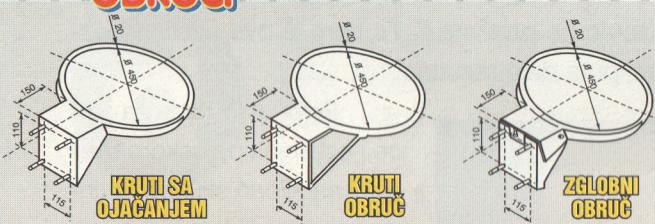
www.miravas.co.yu



MIRAVAS

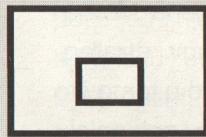
B E Č E J

OBRUČI

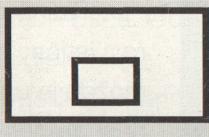


PROFI KONSTRUKCIJE

KOŠ TABLE



1800 x 1200



1800 x 1050



1200 x 800

HOBY

STANDARDNE:

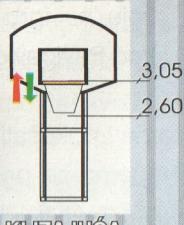
- DRVENE
- STAKLENE
- PLEKSIGLAS

REŠETKASTE KONSTRUKCIJE



STUBNE KONSTRUKCIJE

ZIDNE KONSTRUKCIJE



KLIZAJUĆA,
NA ZIDU



STREET BALL KONSTRUKCIJE



METALNE KONSTRUKCIJE

POMOĆNI PROGRAM ZA KOŠARKU



MINI BASKET KONSTRUKCIJE

D.O.O. "MIRAVAS"

21220 Bečej, Veljka Vlahovića 2

Tel/Fax: 021/811-462; MobTel: 063/531-645

e-mail: miravas@sojanet.co.yu

Đorđije Pavićević KK Mornar

NEĆU odustati



ordije Pavićević je kao igrač uvođio Mornar u elitu, kao trener debitant u sezoni 1997/98. ispojao je sa Mornarom, a 4. maja ponovo je vratio

ovaj klub tamo gdje mu je mjesto - među najbolje klubove u Srbiji i Crnoj Gori. Ostvario je to na impresivan način - uz svih 28 pobjeda u crnogorskoj grupi Prve B lige, a nadovezali su se i trijumfi u plej-ofu, uz samo jedan poraz. Prema njegovim riječima, nikada u karijeri, ni igračkoj ni trenerskoj, nije bio tako srećan.

"Mislim da će mi ovo biti prekretnica kada je u pitanju bavljenje trenerskim pozivom. Ova sezona bila je nešto posebno. Zbog toga sam čvrsto odlučio da u tom poslu ostanem, a nadam se da će mi Mornar



Mihailo

Za ovaj uspeh zahvalan sam bratu Mihailu, jer on ovaj sistem igre poznaje do tančina. Tvrđim da je jedan od rijetkih u našoj zemlji koji na moderan način prati košarku. Sve što sam radio i pravio sa ekipom, sve je poteklo od njega. On je taj koji prikuplja informacije i znanje i razrađuje, a poslije zajedno pravimo taktiku. Normalno, sigurno moram imati i nešto svoje u tom pravljenju igre, ali njegova je velika zasluga što sam uopšte počeo da se bavim trenerskim poslom i što forsiram taj moderan stil igre, ističe Đorđije.

biti odskočna daska za neke veće uspjehe. Naravno, prvo ću pokušati sa Mornarom da ostvarim te veće uspjehe, kaže Pavićević za "Trener".

Mornar je tokom cijele sezone imao dosta neobična stil igre. Pavićević je agresivnu i brzu igru forsirao tokom svih 40 minuta, što se ispostavilo kao neriješiv problem za protivničke ekipe.

"Pristalica sam agresivne igre, sa brzim kontranapadima. Takvoj igri naročito pogoduje promjena dužine trajanja napada na 24 sekunde.

U pitanju je igra sa mnogo zonskih presinga preko čitavog terena i udvajanja. Svi 40 minuta kidišemo na protivnika. To nam je ove sezone bezbroj puta dalo rezultat."

Pavićević smatra da će i ostale ekipe uskoro prelaziti na sličan stil igre, s tim da i sada neki timovi forsiraju atraktivnu igru.

Tajna uspjeha Mornara, ističe njegov strateg, možda je upravo u tome što naši treneri ne poklanjavaju dovoljno pažnje pronalaženju rješenja za takvu igru.

S obzirom na to da će Mornar naredne sezoneigrati u eliti, sigurno je da će i treneri obraćati veću pažnju na igru Barana. Ipak, kod Pavićevića nema straha

da će biti "procitan".

"Istražaćemo u tome i pokušati da dovedemo nekoliko pojačanja. Nećemo se pojačavati imenima, nego igračima koji će imati fizičke sposobnosti da prate igru koju ćemo forsirati. Mislim da ćemo biti otkrovenje lige, jer najljepše je vidjeti ekipu za koju i gledalac u posljednjem redu zna da je košarkaški pismena, pa sve i ako izgubi utakmicu."

Trenerska filozofija Đorđija Pavićevića zahtjeva i besprekornu fizičku pripremljenost igrača.

"Igrači prvo moraju biti i psihički i fizički vrhunski pripremljeni da bi mogli da prate taj ritam. Takav stil igre, međutim, mnogo ranije izbaciti igrača u prvi plan", zaključuje Pavićević.

Aleksandar Vučković ●

Marina Maljković ŽKK Ušće

Verovala sam u SEBE

dugo se u košarci čekalo da neka žene ozbiljno priđe trenerskom poslu. Kada je pre četiri godine to odlučila osamnaestogodišnja Marina Maljković svi su pomislili da je to njen hir, neka nova igračka čerke čuvenog tate-trenera. Počela je da radi u klubu u kome je počinjao i njen otac - Ušće. Odmah je upisala Višu trenersku i u roku diplomirala. I dalje su svi sumnjavili. Međutim, ove godine, Marina je sa seniorskom ženskom ekipom Ušća, bez poraza u plej-ofu, izborila plasman u Prvu A ligu. Dok su mnogi sumnjali u nju i njeno znanje Marina je od samog starta prvenstva bila sigurna da će se, kao trener sa Ušćem boriti za sam vrh na tabeli.

- Pre svega, bila sam sigurna u selekciju koju sam napravila. Mnogi su u to sumnjali. Spojila sam iskustvo Cece Stanić i Marije Nikolić sa mladošću jedne Biljane Stepanović. One su se odlično uklopile, u hodu smo rešavale sve prepreke na koje smo nailazile, nikad se nismo predavale.

● **Prva prepreka nastupila je već u drugom kolu kad ste izgubile od Duge u Novom Sadu?**

- Ni danas mi nije jasno šta se desilo na toj utakmici, kako smo doživele poraz u srpskoj Atini. U toku prvenstva još smo dva puta izgubile i to oba puta od Dubočice iz Leskovca. Kod kuće sa pola, a u Leskovcu sa pet poena razlike. Važno mi je bilo da nijednu utakmicu nismo izgubile sa velikom razlikom. Dok je ta ista Dubočica gubila od Stare Pazove sa 20 koševa razlike. Tako smo pleju-of sačkale prve na tabeli.

O utakmici sa Dubočicom u plej-ofu i danas svi pričaju po ženskim košarkaškim klubovima.



- U prvoj utakmici plej-ofa lako smo pobedile Bjelu iz Crne Gore, bilo je oko 50 koševa razlike. Bile smo odmorne za drugu utakmicu protiv Dubočice. Strah se uvukao u moje devojke, jer one su nas jedine pobedile dva puta u prvenstvu. Realno, one su i jače od nas. Pobeda na toj utakmici nas je vodila u društvo najboljih... Sve je to bilo previše za moje devojke. Tako smo prvu četvrtinu izgubile rezultatom 29:9. Počela sam da razmišljam da li da kalkulišem, da izvučem starije devojke na klupu i pripremim ih za narednu utakmicu sa Starom Pazovom? Kako se nikad ne predajem kalkulacije primenjujem samo kada je sve završeno. Odlučila sam da povučem starije devojke, jer sam videla da igračice iz Leskovca igraju odličnu odbranu na njima. Ubacila sam one najmlađe. Tačnije, sve su bile 88. godište. One su osetile da se nisam predala, da želim tu pobedu i da verujem da mi to možemo ostvariti. Kako se bližio kraj utakmice rezultat se smanjivao. Ostavila sam sve vreme mlade na terenu, one su nosile tu utakmicu, pa sam želela i da je završe. Pobedile smo sa pola koša.

Utakmicu je pratilo mnogo trenera, a među njima i tvoj otac.

- Nije trebalo ništa da mi kaže, ali po pokretima sam videla da ga je bilo strah kad smo gubile. Preživljavao je celu utakmicu sa mnom. Mi o tome ne moramo da pričamo, to se oseća. Pogled sve govori.

● **Posle utakmice nisi čestitala devojkama?**

- Rekla sam im da će im ulazak u Prvu A čestitati tek kada pobede i Staru Pazovu. Ta utakmica nama ništa nije značila, ali velika je razlika da li plej-of završi sa tri pobeđe ili jednu od te tri izgubiš. Ovako niko ne može reći da smo nezasluženo prve.

● **Šta je bilo ključno u twoj taktici da bi stigla do vrha tog takmičenja?**

- Jedini sam trener koji u ligi nije koristio zonu. Samo odbrana čovek na čoveka je ono pravo u košarci. Presing je moja omiljena odbrana. Tako smo u plej-ofu ovu odbranu stalno igrali. Na tome gradim svoj stil i imidž. To je paklen posao, ali se isplatio. Devojke su to prihvatile i to je bilo najvažnije. To je i bio ključ uspeha, jer ovo je pobeda moje ekipe. Ovo je njihov uspeh.

● **Da bi se igrao presing ekipa mora biti kondicijono maksimalno pripremljena. Ko je u Ušću zadužen za to?**

- Sve radim sama. Ako želim da budem uspešan trener moram poznavati sve segmente treninga, samim tim i kondicioni deo. Trener mora da bude talentovan, da ima znanje, da je radan i da stiče iskustvo. Igračice moraju biti spremne za početak lige u septembru, a trener mora biti spreman cele godine. Slušam i skupljam iskustva i kad nisam na treningu. Ovaj posao volim i zato što je kreativan, ali i traži celog čoveka. Bila sam spremna da se žrtvujem, ništa mi nije bilo teško, a devojke su to cenile. Mislim da sam zato dobro odradila i kondiciju i taktiku sa ekipom.

● **Da li si radila neke posebne pripreme pred plej-of?**

- Ne. Za plej-of smo se pripremale od prvog dana. Za to je najbitnija psihološka priprema. To se ne može uraditi preko noći. Psihološku stabilnost smo sticale kako je prvenstvo odmicalo. Devojke su me u potpunosti pratile i potpuno su opravdale moje poverenje, imale smo isto viđenje

košarke. To je presudilo na mnogim utakmicama, pa i u plej-ofu.

● **Sve se završilo, ali i odmah počinje razmišljanje o narednoj sezoni. Razmišljaš li o pojačanjima?**

- Tačno je da je Prva A jača od Prve B, ali nikada jača Prva B nije bila nego ove sezone. Drago mi je zbog ženske košarke. Klubovi možda nemaju toliko novca kao u Prvoj A, ali su se svi trudili da to izgleda maksimalno ozbiljno, da utakmice bude interesantne. Pa posle ove šokantne utakmice sa Dubočicom mnogi su mi rekli da tako nešto odavno nije viđeno ni na muškim utakmicama. Što se tiče pojačanja sigurno je da će ih biti, ali trenutno ne mogu ništa reći. Preda mnom je opet period velikog rada - selektiranje ekipe. Želim da i naredne sezone sačuvam "šmek" koji Ušće ima. Ne moramo biti najbolji, ali moramo svakoj ekipi pružiti maksimalan otpor, moraju nas pamtitи по teškim utakmicama.

Gordana Čanović ●

Mladi

Proteklog meseca odigrani su finalni turniri Šampionata Srbije za mlađe kategorije. Juniori Atlasa sa trenerom Žarkom Vučurevićem osvojili su prvo mesto. U kategoriji kadeta i pionira neprikosnoveni su bili poletarci Refleksa. Kadete je predvodio je Aleksandar Glišić, a pionire Milovan Bulatović.

U ženskoj konkurenciji u kategoriji juniorki trijumfovale su igračice Hemofarma iz Vršca pod vodstvom Marka Miluša. Kod kadetkinja najbolja je bila ekipa Dubočice sa trenerom Momjom Tasićem, a kod pionirki titulu najboljih u Srbiji ponele su devojčice Crvene zvezde sa trenerom Miroslavom Kanjevcem.

U žiži je svakako bio završni turnir juniora koji se igrao u novobeogradskoj dvorani "Vizura". Veliko iznenađenje svakako je bilo odsustvo ekipa Crvene zvezde, Partizana i Refleksa. Svoj komentar na celokupno takmičenje dao je i trener juniorske reprezentacije Miodrag Kadija:

- Utakmice su bile veoma interesantne i neizvesne. Viđeli smo sve ono što košarku čini magičnom igrom. Sa finalnog turnira izostalo je nekoliko reprezentativaca, ali imao sam priliku da vidim neke nove veoma kvalitetne igrače. Ipak, smatram da je turnir s obzirom na neke ranije, bio slabijeg kvaliteta, ali generalno gledano zaslužio je prelaznu ocenu - jasan je bio Kadija.

JKaranović

Posle duple krune

LUČIĆ napušta trenersku klupu

Vladislav Lale Lučić odlučio je da se povuče posle ovogodišnjeg plej-ofa u ženskoj košarci. Nema šta Lale u svojoj karijeri nije osvojio. Zvezdi je ovo 28. titula, Laletu 27. Dovoljno je reći da je kao trener francuske ekipe Šal le zo osvoji i prven-



Naši u svetu



stvo i Kup te zemlje bez ijednog poraza. Isto se očekivalo i na kraju ove sezone sa "crveno-belim" košarkašicama. Međutim, tako nisu mislile košarkašice Vojvodine iz Novog Sada koje su na prvoj utakmici u Srpskoj Atini uspele da nanesu prvi i jedini poraz košarkašicama Zvezde. Međutim, strateg "crveno-belih" je veoma zadovoljan bez obzira što nije postignut rekord u našoj košarci.

- Osvojili smo duplu krunu, cilj je ostvaren, vidi se napredak u ekipi, čak je šest košarkašica pozvano u reprezentaciju, a nadam se da će mnoge postati i standardne igračice naše najbolje selekcije. Zato nemam nijedan razlog za nezadovoljstvo.

Opraštate se od trenerskog posla. Šta biste savetovali mladim trenerima?

- Da je sve u radu. Kada radi trener, svi napreduju - i tim i on sam. Trener mora da se nametne kao ličnost, kao vođa i kao pedagog. Sve je to danas mnogo teže jer su često jače ličnosti oni koji vode klubovi.

Gordana Čanović ●

Bošnjak u IRANU

a

zijska košarka, još uvek u povoju, neistražena, može da predstavlja istinski izazov za entuzijaste. Tako se bivši trener košarkašica Crvene zvezde i nekadašnji sekretar UKTJ Vlado Bošnjak, posle Libije, u ulozi selektora, gde je u ubrzanom razvoju prihvatio ponudu da preuzme nacionalni tim Iraka i preselio se u Teheran.

- Potpisao sam ugovor na godinu dana, očekuju me seniorske kvalifikacije za prvenstvo Azije u Tajvanu i omladinsko prvenstvo Azije u Teheranu. Radimo izuzetno kvalitetno, napredak je evidentan i verujem da ćemo ostvariti dobre rezultate.

D Kontić ●

Napadačke akcije u košarci (4)

Preuzeto iz "Enciklopedije KOŠARKAŠKIH akcija"

AKCIJE POSLE TAJM AUTA

1.1 Akcije posle T.O. - Dupla blokada se postavlja za igrača #2 koji posle izlaska na centralnu poziciju prima loptu.

1.2 Akcije posle T.O. - Posle jedne duple (ili uzastopne) blokade sledi još jedna, za igrača broj 3, koji treba da primi loptu na poziciji donjeg posta.

2.1 Akcije posle T.O. - Igrač broj 4 posle navođenja na duplu blokadu izlazi da primi loptu na centralnu poziciju.

2.2 Akcije posle T.O. - U toku izlaska igrača broj 4 i posle prijema lopte, ostali igrači oslobođaju celu stranu za igru 1:1

3. Akcije posle T.O. - Igrač broj 2 dobija duplu (ili uzastopnu) blokadu prelazeći sa jedne na drugu stranu terena, posle čega sledi ubacivanje blokera broj 4 prema košu. Igrač broj 3 prelazi sa

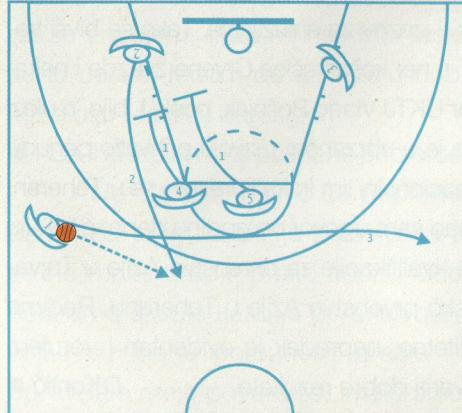
jedne na drugu stranu terena, otvarajući prostor za igrača broj 2 za utrčavanje prema košu.

4. Akcije posle T.O. - Igrač broj 2 pravi dijagonalnu blokadu za igrača broj 4, koji pokušava da primi loptu na poziciji donjeg posta. Pošto je postavio blokadu, igrač broj 2 dobija blokadu od igrača broj 5 i prima loptu na centralnoj poziciji.

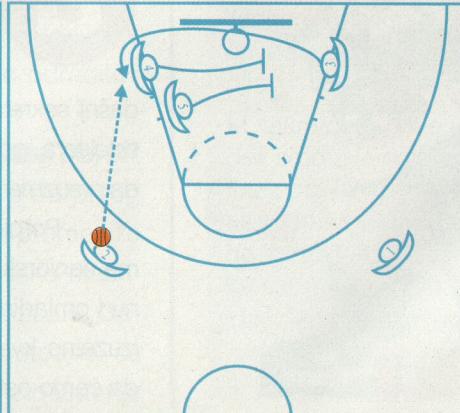
5.1 Akcije posle T.O. - Posle dodavanja lopte igraču na strani, igrač broj 1 odlazi u ugao terena, igrač broj 3 pokušava prvo kretnjom da utriči prema košu posle čega pravi leđnu blokadu igraču broj 4 koji utrčava prema košu. Posle blokade koju je postavio za igrača broj 4, igrač broj 3 se otvara da primi loptu u povoljnoj poziciji.

5.2 Akcije posle T.O. - Ukoliko igrač 3 primi loptu, sledi igra P/R sa igračem broj 5 i ponovo pokušaj da se iz te pozicije doda lopta igraču broj 4, koji je na poziciji donjeg posta.

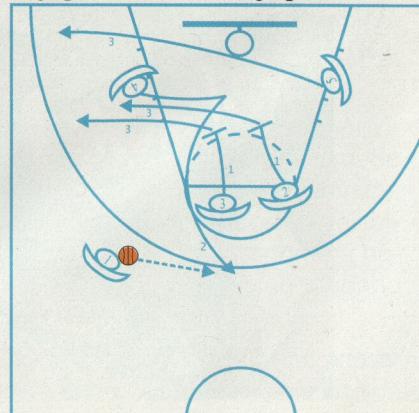
Dijagram 1.1 "Akcije posle TO"



Dijagram 1.2 "Akcije posle TO"



Dijagram 2.1 "Akcije posle T.O."



6. Akcije posle T.O. - Igrač sa loptom broj 1 odlazi na stranu, sledi leđna blokada za igrača broj 4 od igrača broj 2, posle koje igrač broj 2 koristi duplu (ili uzastopnu) blokadu od igrača 5 i 3.

7. Akcije posle T.O. - Igrač broj 1 dodaje loptu igraču na donjem postu, broj 3, posle čega sledi dupla (ili uzastopna) blokada za igrača na poziciji na strani broj 2, koji kretnjom prema ugлу pokušava da dobije loptu za šut.

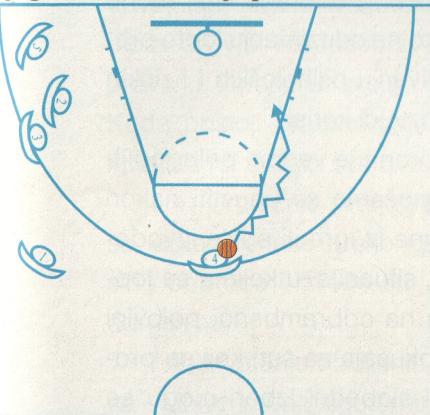
8. Akcije posle T.O. - Posle dodavanja lopte igraču broj 2 na strani, igrač broj 1 odlazi prema

uglu terena, za to vreme igrač broj 3 se demarkira i prima loptu na centralnoj poziciji. U isto vreme, igrač sa loptom broj 3 dribla loptu na stranu kako bi popravio ugao dodavanja a igrač broj 1 dobija blokadu u stranu od igrača 5 i utrčava prema košu.

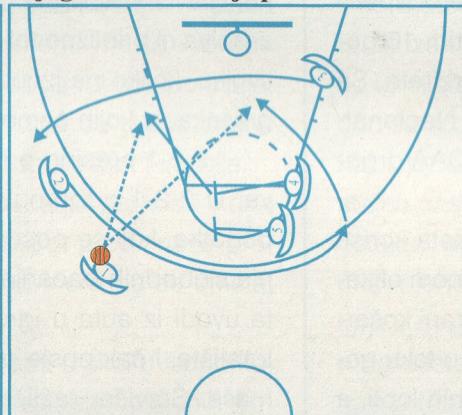
9. Akcije posle T.O. - Posle dodavanja na stranu, igrač broj 2 postavlja leđnu blokadu za igrača broj 5 koji utrčava na poziciju donjeg posta da primi loptu. Posle postavljenje blokade, igrač broj 2 dobija blokadu od igrača broj 4.

Priredio: Mirko Očokoljić, košarkaški trener ●

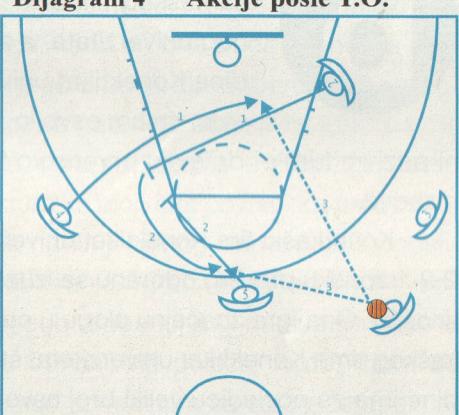
Dijagram 2.2 "Akcije posle T.O."



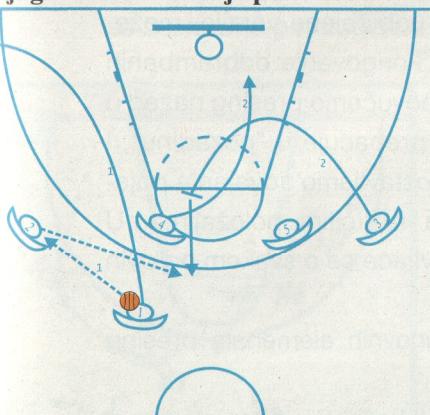
Dijagram 3 "Akcije posle T.O."



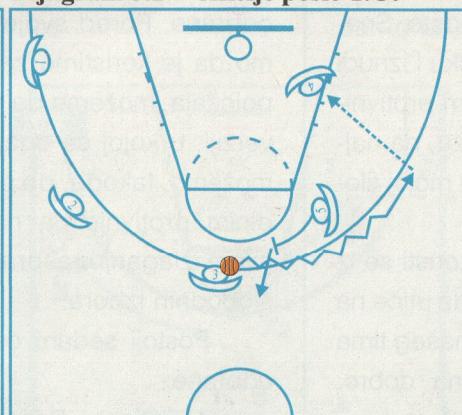
Dijagram 4 "Akcije posle T.O."



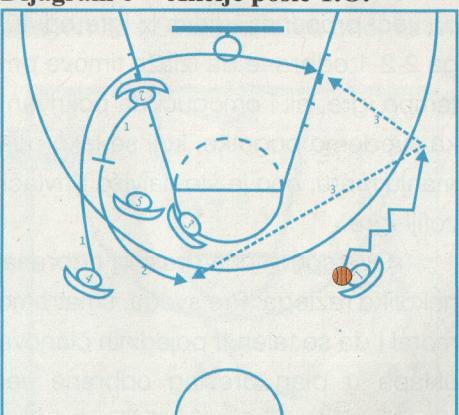
Dijagram 5.1 "Akcije posle T.O."



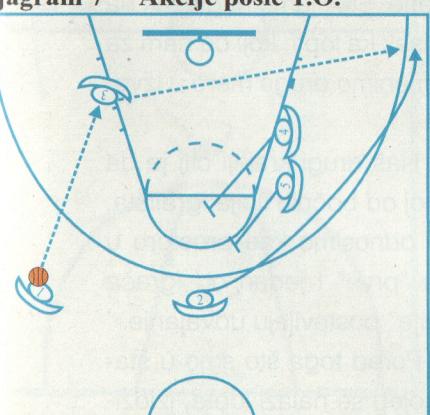
Dijagram 5.2 "Akcije posle T.O."



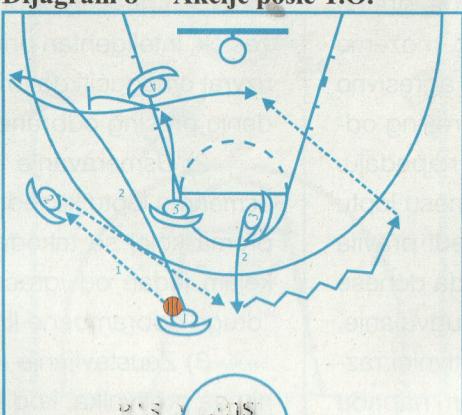
Dijagram 6 "Akcije posle T.O."



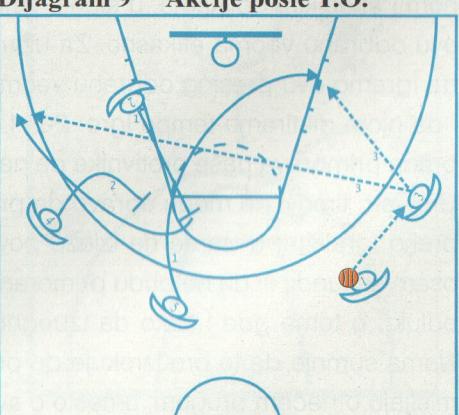
Dijagram 7 "Akcije posle T.O."

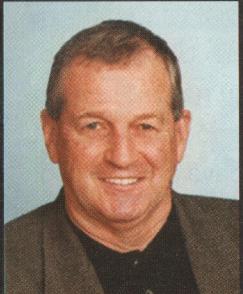


Dijagram 8 "Akcije posle T.O."



Dijagram 9 "Akcije posle T.O."





Džim Kalhun



io je 14 godina glavni trener košarkaškog tima Severozapadnog univerziteta, a zatim 16 godina Konektikat univerziteta. Sa ovim timom osvojio je Nacionalni pozivni turnir i državno prvenstvo NCAA organizacije.

Košarkaški tim Konektikat univerziteta koristi 2-2-1 zonsku presing odbranu sa izuzetnom efikasnošću. Ona igra značajnu ulogu u odbrani košarkaškog tima Konektikat univerziteta, što u toku godine ima za posledicu veliki broj osvojenih lopti, a pored toga još i ne dopušta protivniku da postigne veći procenat šuteva iz igre od 40 odsto. Snaga 2-2-1 odbrane da izlaže timove pritisku i iznudi tempo igre, ali i omogući da pokrivanjem protivnika svedemo pogotke, koji se lako postižu, na najmanju meru, ono je što najviše privlači u mojoj filozofiji igre.

Ova specifična presing odbrana koristi se iz nekoliko razloga. Pre svega, smatramo da utiče na moral i da se talenat pojedinih članova našeg tima uklapa u plan presing odbrane veoma dobro. Kombinujući pristup i marljiv rad sa našom brzinom i atletskim odlikama, u stanju smo da igramo ovu odbranu veoma efikasno. Za uzvrat, možemo da igramo ovu presing odbranu veoma agresivno i da njom diktiramo tempo igre. 2-2-1 presing odbrana primorava naše protivnike da nas napadaju. U stvari, timovi ne mogu upravo da prenesu loptu preko igrališta, a da se ne izlože povredi pravila osam sekundi, ili da ne budu primorani da donese odluku o tome gde i kako da izbegnu udvajanje. Nema sumnje da to prouzrokuje da protivnici razmišljaju o nečem drugom, umesto o svom napadu

2-2-1 PRESING odbrana

koji se igra na polovini igrališta. Sve ovo je, naravno, glavni krajnji cilj presing odbrane, koji se ne zasniva ni približno toliko na oduzimanju lopte protivniku, koliko na iznuđivanju psiholoških i fizičkih grešaka, iz kojih ćemo izvući korist.

2-2-1 presing odbrana je veoma prilagodljiva. U 2-2-1 odbranu možemo se upustiti nakon pogotka, koji se postigne iz igre ili posle izvođenja slobodnih bacanja, situacija, u kojima se lopata uvodi iz auta u igru na odbrambenoj polovini igrališta, i čak posle pokušaja za šut, koji se promaše. Štaviše, različiti slobodni izbori mogu se iskoristiti u okviru plana i načina izvođenja 2-2-1 odbrane. Pored svoje uobičajene verzije, možemo da je koristimo za korigovanje odbrambenih položaja, možemo da povučemo presing nazad u verziji, u kojoj se ona prebacuje u "pozadinu", i možemo, takođe, da postavljamo udvajanje pojedinim protivnicima na različitim položajima. U ovom izlaganju raspravljaće se o svakom od ovih slobodnih izbora.

Postoji sedam osnovnih elemenata presing odbrane:

1) Pritisak - Pritisak ka lopti je bitan elemenat za uspeh presing odbrane. Stavljamo naglasak na žestok, inteligentan pritisak ka lopti, koji će nam za uzvrat omogućiti da primenimo druge mere u izvođenju presing odbrane.

2) Usmeravanje - Naš drugi krajnji cilj je da usmerimo loptu ka jednoj od bočnih linija igrališta, prema kojoj se takođe odnosimo kao prostoru u kojem jedan od igrača "prve" i jedan od igrača "druge odbrambene linije" postavljaju udvajanje.

3) Zaustavljanje - Pored toga što smo u stanju da protivnika, kod kojeg se nalazi lopata, izloži-

mo pritisku i usmerimo ka bočnoj liniji igrališta, moramo da budemo u stanju i da ga zaustavimo i sprečimo da lopta dospe u sredinu igrališta, da ne bi došlo do sloma presing odbrane.

4) "Načelo 1-4 rasporeda" - U okvirima rasporeda 2-2-1 presing odbrane, stavljamo naglasak na pritisak, koji jedan od odbrambenih igrača vrši ka lopti. Ostala četvorica odbrambenih igrača postavljaju se u dobar, ravnotežni položaj da bi pritekli u pomoć.

5) Međusobna izmena položaja - Nakon što usmerimo protivnika, kod kojeg se nalazi lopta, ka udvajanju, svako od naših odbrambenih igrača mora da vrši međusobnu izmenu mesta i izvede pravilnu korekciju svojih odbrambenih položaja. Kada postoji prebacivanje lopte sa jedne strane igrališta na drugu, sve ovo postaje čak i važnije.

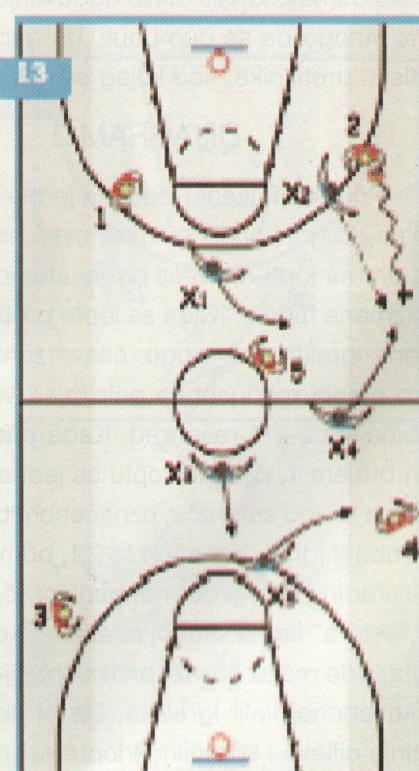
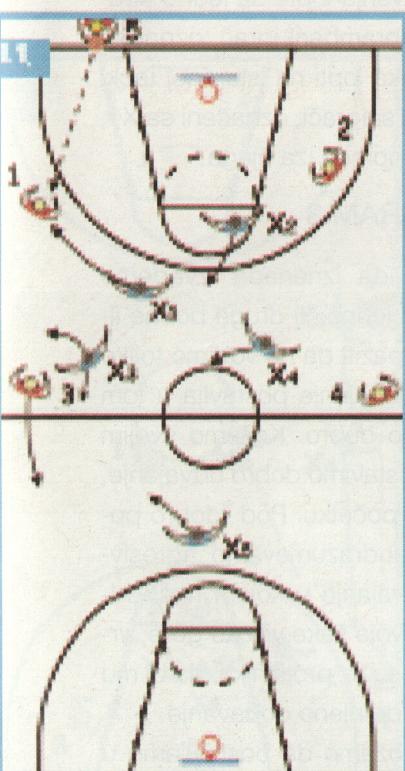
6) Ometanje svakog pucanja na koš - Kada se lopta prenese preko igrališta protiv naše presing odbrane i izvede šut, on mora da se ometa, agresivno.

7) Hvatanje odbijenih lopti u skoku ispod koša - Moramo da osiguramo hvatanje odbijenih lopti u skoku ispod koša i sprečimo povoljnu priliku da se šut izvede po drugi put.

Početno postavljanje, kretanje i međusobna izmena mesta

DIJAGRAM 1

Uvođenje lopte iz auta u igru se ne sprečava. Igrač prve odbrambene linije, označen sa X1, koji igra na onoj strani igrališta, na kojoj se nalazi lopta, odmah primenjuje žestok pritisak ka njoj, pošto se ona uvede iz auta u igru. Bek, označen sa X2, koji se nalazi u prednjoj odbrambenoj liniji sa suprotne strane igrališta, povlači se u sredinu i mora da ostane na nivou, na kojem se nalazi lopta, ili iza njega, kada se ona bude prenosila preko igrališta. Igrač druge odbrambene linije, označen sa X3, koji se nalazi na istoj strani igrališta, na kojoj je lopta, igra se "mačke i miša", pošto se stalno čas istura ka njoj, čas povlači ka protivniku, ostajući uvek na liniji njenog dodavanja i podstičući njeno lobovanje. Igrač, označen sa X4, koji igra u drugoj odbrambenoj liniji na suprotnoj strani igrališta u odnosu na položaj lopte, mora da igra u tandemu i komunicira sa saigračem, označenim sa X5, koji se postavio u pozadini rasporeda. Igrač, označen sa X5, krenuće ka onoj strani



igrališta, na kojoj se nalazi lopta, da bi zaštitio svaki njen "prolaz" u dubinu, lobovanim dodavanjem protivniku koji na našoj polovini igrališta igra u napadu. Odbrambeni igrač, označen sa X4, hitro će izvesti međusobnu izmenu položaja da bi se povukao nazad, prema košu. Važno je obratiti pažnju na to, da moramo sprečiti da lopta dospe u sredinu, da bi naša presing odbrana bila efikasna. Lopta mora da krene oko naše presing odbrane, a nikako kroz nju.

Mi ne ometamo dodavanje lopte sa jedne strane igrališta na drugu, jer ne verujemo da će nam naškoditi ako je naša odbrana dobra. Posle prvog svog udvajanja, izvešćemo međusobnu izmenu mesta, izvršiti korigovanje položaja i povući se nazad, da bi ponovo udvojili. To je jedinstvena odlika naše 2-2-1 odbrane, koja je značajno doprinela uspehu našeg presinga. Mnogi timovi izvode udvajanje jednom, pre nego što povuku svoju presing odbranu nazad. Mi ćemo postavljati udvajanje više puta u toku jednog poseda lopte, pre nego što promenimo taktiku presing odbrane. Još jedno svojstvo koje ističemo, jeste da ne verujemo da dugačko, dijagonalno dodavanje lopte može da nam nanese štetu, jednostavno zbog toga što ćemo osujetiti takvo dodavanje i otežati veoma mnogo da se ono uputi, izlaganjem dobrom pritisku protivnika, kod kojeg se ona nalazi.

DIJAGRAM 2

Pri prebacivanju lopte sa jedne strane igrališta na drugu, koristićemo osnovno načelo "isturanja prema lopti" i izvesti odgovarajuće međusobne izmene mesta. Kada se lopta prebaci sa jedne strane igrališta na drugu, čitava zonska odbrana hitro menja međusobne položaje i vraća u svoju uobičajeni 2-2-1 raspored. Kada protivnik, označen brojem 1, prebaci loptu sa jedne strane igrališta na drugu saigraču, označenom brojem 2, odbrambeni igrač, označen sa X1, odmah se povlači u sredinu. Drugi odbrambeni igrač, označen sa X2, "istura" se ka drugoj strani, na kojoj se nalazi lopta, gde može da vrši pritisak na nju i usmerava je ka bočnoj liniji igrališta. Da bi sačuvali svoje krajnje ciljeve i sprečili da lopta dospe u sredinu, odbrambeni igrač, označen sa X2, mora da sače-

ka za momenat na saigrača, označenog sa X1, pre nego što se izvede ovakvo korigovanje položaja. Da bi se uspešno i efikasno izvelo, ovakvo kretanje zahteva da dobro procenjujemo, unapred očekujemo, međusobno komuniciramo i marljivo vežbamo. Saigrač druge odbrambene linije, označen sa X3, sada se nalazi na suprotnoj strani u odnosu na položaj lopte. Mora da zauzme busiju nazad i prema sredini, postavljajući se na "istureni srednji" položaj, kako ga mi nazivamo. Saigrač druge odbrambene linije, označen sa X4, koji sada igra na onoj strani igrališta, na kojoj se nalazi lopta, dobro će primenjivati načela igre, u kojoj se stalno čas istura ka njoj, čas povlači ka svom protivniku, pokušavajući da protivnika, označenog brojem 2, uspava za udvajanje prema bočnoj liniji igrališta. Igrač, označen sa X5, izvodi međusobnu izmenu položaja vraćanjem da zaštići koš na "zadnjem srednjem" položaju, kako ga nazivamo.

Ovo je dobar primer našeg "1-4 principa" na delu. U početku, odbrambeni igrač, označen sa X1, vršio je pritisak ka lopti, dok su saigrači, označeni sa X2, X3, X4 i X5, obrazovali raspored u obliku "kvadrata" za pomoć iza njega, spremni da reaguju. U slučaju prebacivanja lopte sa jedne strane igrališta na drugu, odbrambeni igrač, označen sa X2, vrši sada pritisak ka lopti na isturenou tački našeg "1-4 rasporeda", a saigrači, označeni sa X1, X3, X4 i X5, obezbeđuju pomoć iza njega.

DIJAGRAM 3

Uvek pokušavamo da iznenada izvedemo udvajanje u prostoru duž jedne, ili druge bočne linije igrališta. Važno je zapaziti da ne vodimo toliko računa o tome gde se udvajanje postavlja u tom prostoru, dok god je ono dobro. Kažemo svojim igračima da želimo da postavimo dobro udvajanje, a ne obavezno odmah u početku. Pod "dobro postavljenim udvajanjem" podrazumevamo agresivno, solidno izvedeno udvajanje u kojem naši odbrambeni igrači podižu svoje šake visoko gore, vrše pritisak ka lopti i telom su uz protivnika, da bi mu otežali da umakne ili izvede njeno dodavanje.

Dobra udvajanja možemo da postavljamo u zadnjoj, a tako isto i u prednjoj polovini igrališta.

Još jednom, dopuštamo prebacivanje lopte sa jedne strane igrališta na drugu. Voleli bismo da naši protivnici koriste što je moguće više vreme, ograničeno na osam sekundi, za prelazak na suprotnu polovinu igrališta. Šta više, čim se lopta upravo bude prenela preko polovine igrališta, ukazaće se idealne situacije za postavljanje udvajanja i mi kažemo svojim igračima: "evo gde ćemo ih dovesti u škripac". Još jedna prednost, koju imamo kada postavljamo udvajanje u ovom prostoru, jeste to, što imamo manji prostor za pokrivanje ukoliko se ono bude probilo.

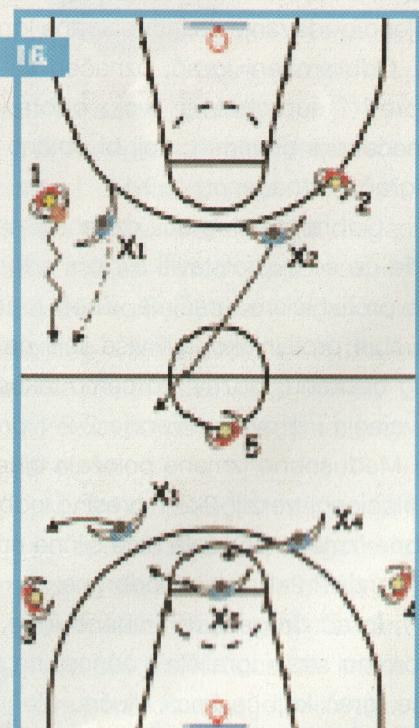
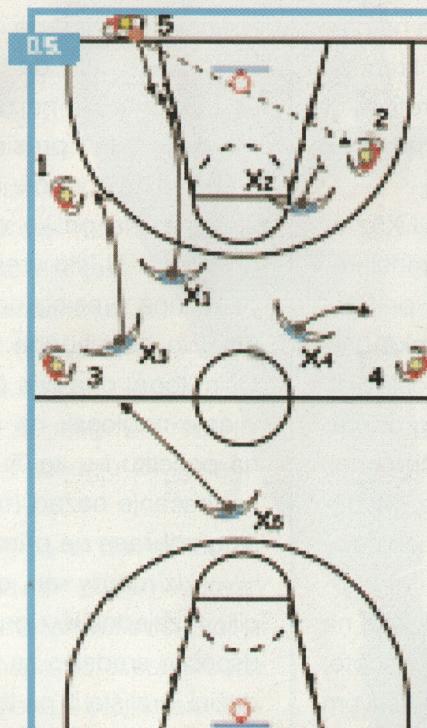
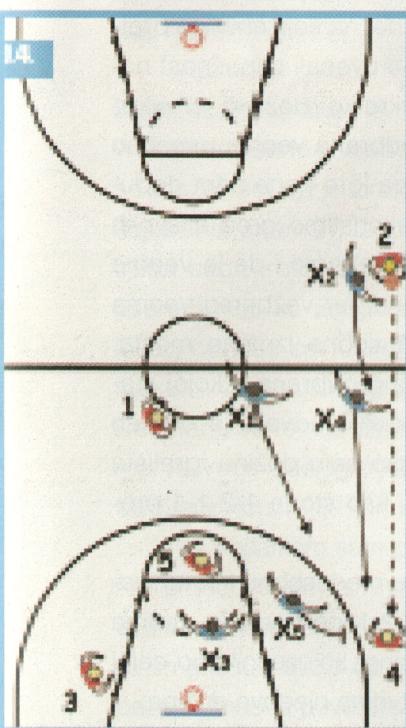
Kada se udvajanje bude probilo, svaki igrač mora žestoko da dejstvuje da bi se vratio nazad i ponovo zauzeo dobre odbrambene položaje. Odbrambeni igrač, koji se nalazi na isturenom srednjem položaju, i saigrač, koji se postavio na zadnji srednji položaj, moraju žestoko da dejstvuju da bi zaštitili središni prostor i koš. U suštini, igrač, koji se nalazi u dubini rasporeda, mora da se postavlja shodno kretanju lopte i stalno je prati pogledom dok se ona prenosi preko igrališta.

Možemo se vratiti nazad i igrati čovek na čoveka, ili zonsku odbranu, prema mom izboru. Ja ću na to obično ukazati igračima uz pomoć glasnih signalova ili pokazivanjem brojeva.

DIJAGRAM 4

Više ćemo puta pokušavati da iznenada izvedemo nekoliko udvajanja u toku svog poseda lopte, što zavisi od snage protivnika. Obično ćemo reiskirati mnogo više, podsticati na veći broj udvajanja i zbog toga moći da postignemo nekoliko lako postignutih pogodaka više protiv slabijih timova. Koristimo manji broj prilika za višestruka udvajanja u toku jednog poseda lopte protiv jačih timova sa spiska svojih prvenstvenih utakmica.

Pretpostavimo da su se protivnici oslobođili lopte, pošto smo izveli prvo svoje udvajanje u blizini polovine igrališta, i uputili je saigraču koji se nalazi napred, u prostoru pored bočne linije igrališta. Nastavićemo akciju sa dijagrama, označenog brojem 3. Ukoliko protivnik, označen brojem 2, uputi loptu uz bočnu liniju igrališta saigraču, označenom brojem 4, zadatak je odbrambenog igrača, označenog sa X5, da uspostavi kontrolu nad njim, a da ne istrči napolje nekontrolisanim sprintom ka lopti, kojom se opasno preti. Odbrambeni igrač, označen sa X5, mora da uskladi u pravom trenutku svoj izlazak sa saigračem, označenim sa X4, koji dolazi sa sredine igrališta. Kada odbrambeni igrači, označeni sa X4 i X5, zatvore udvajanje, saigrač, označen sa X3, mora da pokrije neutralni prostor.





na bočnoj ivici rakete sa one strane igrališta, na kojoj se nalazi lopta, i koš. Odbrambeni igrač, označen sa X1, mora da trči sprintom da bi pokrio svakog protivnika koji se nalazi u prostoru između vrha rakete i završetka linije za izvođenje slobodnih bacanja. Saigrač, označen sa X2, treba da osujeti svako dodavanje lopte, koje se uputi iz postavljenog udvajanja nazad, ka polovini igrališta.

DIJAGRAM 5

U mečap slobodnom izboru 2-2-1 odbrane, izvešćemo korigovanje položaja da bi osujetili dodavanje lopte sa jedne strane igrališta na drugu, pošto se ona uvede iz auta u igru. Nameravamo da na taj način zbumimo protivnike i odvratimo im pažnju, pošto odmah na početku budu pokušali da se suprotstave uobičajenoj verziji naše 2-2-1 odbrane.

Na priloženom dijagramu, označenom brojem 5, lopta se uvodi iz auta u igru ka protivniku, označenom brojem 2. Odbrambeni igrač, označen sa X2, odmah će izložiti žestokom pritisku protivnika, označenog brojem 2, da bi ga zaustavio i pokušao da ga usmeri prema bočnoj liniji igrališta. Njegov odgovarajući saigrač u prednjoj liniji presing odbrane, označen sa X1, napašće protivničkog beka, koji je uveo loptu iz auta u igru i osujetiti njeno dodavanje sa jedne strane igrališta na drugu. Odbrambeni igrač, označen sa X3, krenuće napred i suprotstaviti svoju odbranu protivniku, označenom brojem 1, koji bi obično bio protivnik saigrača, označenog sa X1.

Odbrambeni igrači, označeni sa X4 i X5, takođe će se suprotstaviti svojom odbranom isturenim protivničkim igračima. Zbog toga će prilagođavanje protivničkoj igri više ličiti na čoveka presing odbranu, izuzev što ćemo takođe postavljati udvajanja i iz ovake verzije 2-2-1 presing odbrane. Međusobne izmene položaja biće slične onoj, uobičajenoj verziji 2-2-1 presing odbrane. Međusobne izmene položaja biće slične onoj, uobičajenoj verziji 2-2-1 presing odbrane.

Igrač druge odbrambene linije, koji igra na suprotnoj strani igrališta u odnosu na položaj lopte, biće igrač koji će imati ključnu ulogu u ovakovom rasporedu, jer mora da igra uz svog protivnika i bu-

de spreman na međusobnu izmenu položaja, ali i na odbranu protiv dugačkih dodavanja lopte, kada se udvajanje bude izvršilo.

DIJAGRAM 6

Zavisno od izveštaja skauta o sledećem protivniku, možemo zaključiti da je pametno da promenimo svoju 2-2-1 odbranu na taj način, što ćemo se odmaći i pomalo povući nazad. Tako ćemo svojim protivnicima, sa kojima se nadmećemo, pokazati drugačiji izgled. Jednostavno ćemo početi povlačenjem igrača prednje odbambene linije nazad, ka polovini igrališta (sasvim suprotno u odnosu na prostor u produžetku linije za izvođenje slobodnih bacanja, gde bi oni obično prihvatali protivnike). Kada se izvede onako kako treba, ova verzija presing odbrane takođe je veoma uspešna, jer nam pomaže da nešto izmenimo i kontrolišemo tempo igre.

Drugi slobodni izbori, koji nam stoje na raspolaganju, obuhvataju takve verzije u kojima pravimo varke postavljanja udvajanja ili ostavljamo jednog protivnika samog da vlada loptom protiv presing odbrane. Na ovaj se način stvara veća konfuzija među našim protivnicima. Pripremamo se da vršimo njihovo prilagođavanje, jer smo, uvežbavajući presing odbranu, uvrstili u svoj svakodnevni režim rada i vežbe, na koje smo ga pretvodno raščlanili, da bismo uvećali uspešnost naše odbrane. Da najzad ukratko izložimo, smatramo da je 2-2-1 presing odbrana veoma uspešno sredstvo za kontrolu tempa igre i ona nam dopušta povoljne prilike da iskoristimo greške svojih protivnika. U isto vreme smatramo i da je veoma pouzdana presing odbrana, jer vežbamo veoma marljivo neophodne međusobne izmene mesta. Osim toga, ona nije presing odbrana u kojoj stavljamo naglasak na izvođenju udvajanja odmah na početku i u kojoj imamo celu dužinu igrališta za vraćanje nazad (takvu kao što je 1-2-1-1 presing odbrana na primer).

Uz marljiv rad, dobru međusobnu komunikaciju i zajedničku igru, 2-2-1 odbrana je veoma uspešno sredstvo za presing, koji se igra po celoj dužini igrališta ili na tri četvrtine njegove dužine.

Preveo: Vladan Marković ●

Dušan Kecman

Milovanović me PODRŽAO



ošarkaši Partizana već dve sezone dominiraju na našim parketima. Pod dirigentskom palicom

Duška Vujoše-

vića osvojili su dve titule i Kup. Ogramne zasluge za prethodno spomenute trofeje pripadaju Dušanu Kecmanu, mladom i ekstratalentovanom beku, koji je karijeru počeo u Beopetrolu, nastavio u Železniku, a iz crnobelog dresa stigao do mesta potencijalnog reprezentativca.

Razvojni put Dušana Kecmana je vrlo specifičan, a slobodno se može reći da je prototip uticaja koji trener ima na mladog igrača. Ne treba sada trošiti prostor nabranjem talenata koji su zbog nerazumevanja, ili lošeg odnosa sa "učiteljem" napuštali košarku ili postajali prosečni klupski igrači. Kecmanu se to nije desilo, a po njegovim rečima najveće zasluge za to pripadaju Dragunu Milovanoviću.

- Košarkom sam počeo da se bavim kao klinac u Beopetrolu. Sa 17 godina sam prekomandovan u prvi tim, na insistiranje Dragana Milovanovića, koji je plasmanom u elitno društvo napravio uspeh vredan pažnje. Imao je poverenja u mene, i bez ikakve dileme direktno uticao na to da ostanem u košarci.



o prvom treneru.

- Milovanović je bio spreman satima da ostaje na terenu i radi na ispravljanju detalja. Osećao sam da mi veruje i poštovao sam ga kao oca.

Znao je da mi pomaže i u rešavanju problema koji nisu direktno vezani za košarku. Iako sam još uvek bio samo talentovani klinac, imao sam solidnu minutazu, a što je najbitnije igrao sam potpuno rasterećeno jer sam znao da posle prve greške neću biti oteran na kraj klupe. Naravno, trudio

sam se da opravdam ukazano poverenje.

Opterećivala me činjenica da bi slabom partijom, pre svega u odbrani, mogao da prokockam ukazano poverenje.

Nijednog trenutka ne treba zanemariti karakter Dušana Kecmana. Gotovo da nema čoveka iz sveta košarke, koji bi mogao da kažu ružne reč za izuzetno lepo vaspitanog mladića sa Novog Beograda. Nijedan incident nije napravio u karijeri, sportski je podnosio otkaze sa reprezentativnog spisak, uvek imao korektan odnos sa medijima, saigračima, trenerima.

- Mislim da je kućno vaspitanje jako bitno i u sportskoj karijeri. Moguće je da sam i zbog toga našao na dobar prijem u svim klubovima u kojima sam do sada bio. Veliki uticaj na mene i u tom pogledu imao je Milovanović.

S Janićić ●

Pitanja nije bilo potrebno postavljati, Kecman koji je prošao gotovo sve reprezentativne selekcije uz rad sa proverenom stratezima u Železniku i Partizanu, koji su sigurno uticali na njega, nastavio je priču

Košarka i suđenje

KAZNE samo trenerima



ošarkaškom prvenstvu u zemlji aktuelnih svetskih prvaka, poznatijem kao Superliga, odavno je dodeljen epitet najkvalitetnijeg takmičenja pod obručima na ovim prostorima od raspada bivše države "od Triglava do Đevđelije". Međutim, tema broj jedan košarkaške javnosti nisu maestralne partie istinskih asova magične igre poput Rakočevića, Gurovića,



Prečutati ili biti kažnen: sudija Mrdak u "razgovoru" sa trenerom Vujoševićem

Kazne

U odsustvu, na žalost, temperamentnog Milovana Stepanića, poznatog po oštrim izjavama, reakcijama sankcionim tehničkim greškama, "zamenu" je dobio u strategu Partizana Duška Vujoševića, koji je na ime tehničkih grešaka do zaključivanja ovog broja kažnen sa 260.000 dinara. Ostali stručnjaci u Superligi daleko zaostaju. Boško Đokić je u kušu Saveza uplatio 20.000, Zoran Martić i Vlado Đurović 10.000, Nikola Lazić 4.000, a Zmago Sagadin, Vesko Kašćelan i Aco Petrović dve hiljade dinara. Treba verovati je da se ovako prikupljena sredstva namenski troše.

Milojevića, Šćepanovića... već nažalost suđenje, arbitri i njihove, navodno, zakulisne radnje. Napadi i pritisci na ljudе u sivom ne jenjavaju, štaviše sve su učestaliji i oštiri, a sa strane posmatrano Savez je, bar tako deluje, nemoćan da bilo šta učini kako bi ih zaštitio.

Farsa oko načina delegiranja arbitara se nastavlja i postepeno dobija konture tragikomike. Pod izgovorom da je operativac koji rukuje "osmim svetskim čudom" (čitaj programom za delegiranje) opravdano odsutan, sudije su žrebane iz šešira. Posle samo nekoliko dana odluka je preinačena. Kompjuter je otišao u zaborav, a na scenu je ponovo stupio "stari, добри" žreb iz šešira. Sve to možda i ne bi bilo tako dramatično da promena nije usledila u jeku prvenstvenih borbi i da se za nju nisu borili i izborili upravo oni koji su pre starta Superlige izričito zahtevali kompjuter, otrgnut od svake vrste lobiranja, kao najbolje moguće rešenje.

Međutim, svemu tome nije kraj. Pojedinci sada uzimaju za shodno da tvrde da je najbolje da utakmice srpsko-crnogorskih timova sude trojica arbitara.

Doduše, predlog je postojao, inicirale su ga same sudije, ali iz ko zna kojih razloga nije prošao. Sve pomalo dobija ukus gorčine ako se zna da su te iste sudije, oko kojih se kopljia lome (samo što još i glave ne padaju), sudile u Jadranskoj ligi i najjačim međuna-

rodnim utakmicama, pa na njihov posao niko nije imao primedbe. Stiče se utisak da su napadi takve vrste samo paravan za mnogo krupnije stvari koje se valjaju iza brega.

Ideja oko profesionalizacije Lige, koja se forsira poslednjih dana kao da nekom treba da zamaže oči ili proda maglu. Profesionalizam ne predstavlja veću svotu novca koju će sponzor eventualno uložiti u nacionalni šampionat, a klubovi kao vlasnici preduzeća potom skinuti krem, već pravila ponašanja, prava i obaveze svih učesnika. Ako se već bavimo hipotetičkim pitanjima zašto ne reći da u takvoj profesionalnoj Ligi ne bi bilo moguće oteti igrača iz male, nemoćne sredine, a ne snositi odgovornost.

Sve ovo bilo je povod za razgovor sa komesarom za takmičenje Superlige Slobodanom Jelićem:

- Odgovorno tvrdim da je Superliga regularno takmičenje. Od velikog broja faktora koji utiču na regularnost, sporadičnih primedbi imali smo samo na suđenje. Imajući u vidu da smo po tim primedbama sprovedli propisanu proceduru kod nadležnih organa, nije bilo konstatovano da je suđenje uticalo ni na jedan ishod meča.

O kvalitetu obavljenog posla delilaca pravde Slobodan Jelić je rekao:

- Superliga je puna derbi mečeva, a nije postojala ni jedna žalba na rezultat. Samim tim izvodi se logičan zaključak da je suđenje dobro i kvalitetno iako je, još jednom ponavljam, bilo par primedbi.

Kontroverznu odluku za promenu načina delegiranja arbitara Jelić je prokomentarisao:

- Sve promene tokom takmičenja nisu poželjne i svaki od ovih načina ima svoje manjkavosti. Klubovi su pokazali nepoverenje u kompjuter i izrazili su želju da se delegiranje vrši klasičnim žrebom. Košarkaška organizacija je to prihvatile u nastojanju da klubovi bez ikakvih predrasuda igraju mečeve. Predložili su delegiranje iz šešira koje je jednostavno, gde je skoro nemoguće učiniti nepravilnost.

Prvi čovek zadužen za takmičenje u Superligi odbacio je mogućnost uvođenja trećeg sudije do kraja šampionata:

- Takva odluka je odložena za početak nadne sezone kada će u celoj Evropi suditi trojica arbitara - kratak je bio Jelić, a potom se osvrnuo na sve ono što bi trebalo učiniti kako bi se unapredilo deljenje pravde na utakmicama domaćeg šampionata:

- Potrebno je poboljšati uslove u kojima će arbitri raditi. Bez pritisaka sa raznih strana sigurno će u odsudnim momentima bolje reagovati. Neophodno je obezbediti bolju kontrolu, jer tre-

Tomislav Jovančić:

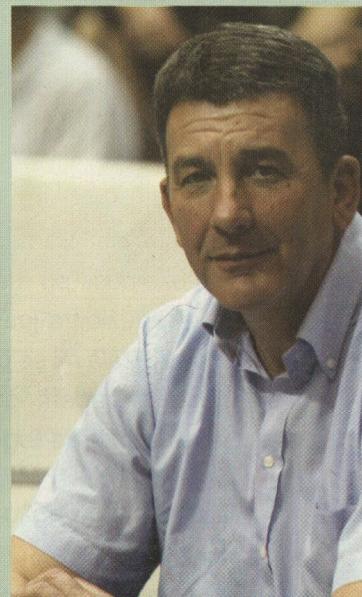
Suđenje je kvalitetno

Prvi čovek zadužen za kvalitet i kontrolu suđenja Tomislav Jovančić iz svog ugla prokomentarisao je deljenje pravde na utakmicama Superlige:

- Smatram da je suđenje zaslužilo prelaznu ocenu. Odgovorno tvrdim da je arbitraža bila vrlo dobra. Kontrolu su vršili Veselin Stefanov iz Novog Sada i Veselin Begović iz Podgorice, koristeći njihova zapoždanja i ocene o učinku sudija obaveštavao sam direktora i komesara Superlige.

Na optužbe po medijima Jovančić je kratko odgovorio:

- Ono o čemu mogu da govirim, to je kvalitet suđenja. Od brojnih pritisaka, optužbi, teških reči, zvanične primedbe dobili smo samo na utakmice Partizan - Refleks, Refleks - Partizan i Budućnost - Refleks. U dva slučaja studio je arbitar Dimitrijević, sankcija za loše obavljen posao je da neće suditi u plej-ofu. Sudije Čukalović i Mrđak čija je arbitraža ocenjena kao slaba prebačeni su u drugu kvalitetnu grupu i to je sve.



nutna nije na najvišem nivou, poboljšati materijalni status.

Savez bi trebalo i normativno da reguliše status sudija, formirati udruženje i pomoći u edukaciji mladih arbitara kao i izboriti se da naši delioci pravde sude u najkvalitetnijim međunarodnim takmičenjima - zaključio je Jelić.

Dok je mnogo nepoznanica i dilema oko suđenja, samo je jedna činjenica nesporna: Najčešće, ceš svih anomalija jedino konkretno, po imenu i prezimenu i kako god okreneš - plaćaju treneri.

JKaranović ●

Miljan Mrda, viši košarkaški trener

Kad SAN postane STVARNOST



rošle godine u decembru boravio sam u Španiji na stručnom usavršavanju u Vitoriju u košarkaški klub TAU Keramika.

Programom je bilo predviđeno da tu boravim osam dana. Međutim, sticajem sretnih okolnosti po mene, moj boravak se produžio za još četiri dana. Nai-me, ukazala mi se prilika da u privatnoj režiji budem gost Saši Obradoviću, jednoj od legendi naše košarke, koji trenutno igra u Kelnu. Tu sam mogao da vidim kako radi i funkcioniše jedan od bolje organizovanih klubova BBL lige.

Uticaka puno, verbalne sposobnosti skromne. U obliku kakvog trougla formirati izveštaj (utisci-sposobnosti-očekivanja) jednakokraki, jednakostranični ili ...

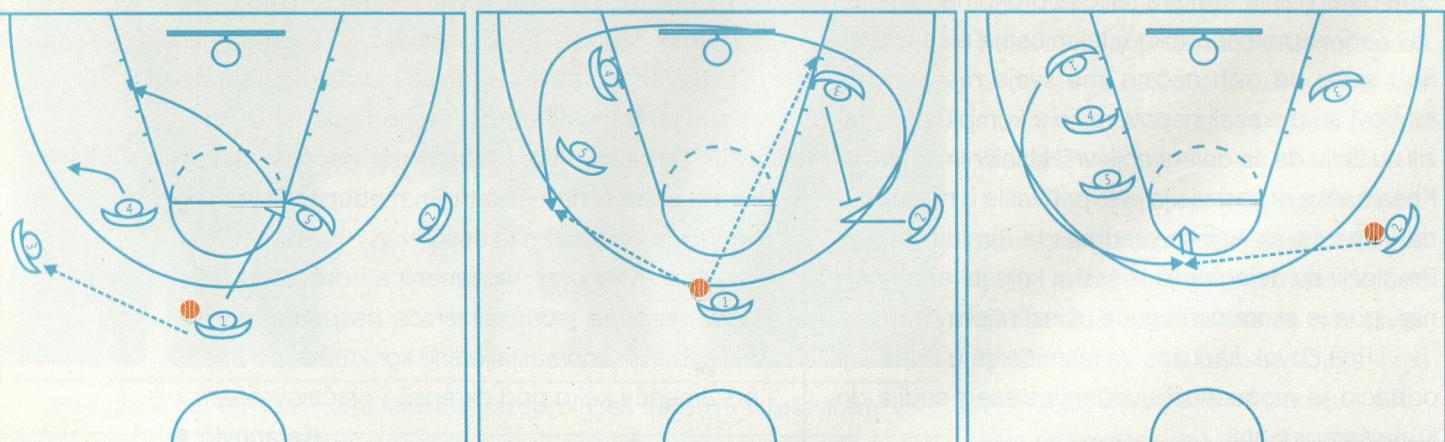
Duško Ivanović strateg, vizionar, trener, otac, muž naš narod bi

rekao domaćin. Družeći se sa njim sedam dana uverio sam se da je on sve to u najvišim oblicima navedenih uloga. On je institucija koja se u ovom trenutku zove TAU Ceramica, a sutra ... Duško je čovek velikog srca koji zrači optimizmom, osoba koja uliva poverenje, dosledan i istrajan, čovek znanja, dogovora i rada, jednom rečju profesionalac i ono što je najbitnije za profesiju kojom se bavi on sve to uspešno prenosi na igrače, upravu i sve one koji su imali čast da se s njim druže i saraduju.

Uvidom u tabelarni prikaz mog boravka u Vitoriji uočavamo da je odigravanje sedmog kola



Po završetku utakmice sa Pamesom u stanu Ivanovića



Evrolige sa Adecco Asvelom i šesnaestog kola Španske ABC lige sa Pamesam Valencia (derbi kola) uticalo na specifičnost rada u ovom mikrociklusu koja se ogledala u uigravanju napadačkih i odbrambenih situacija protiv navedenih protivnika.

"Smatram da je moj posao trenera da pokušam da promenim igrača, a ne da prihvatom igrača kakav je. Novi igrač kada dođe u moju ekipu sa svim svojim kvalitetima, navikama u igri koje je naučio-prihvatio kod drugih trenera, mora da se promeni i prihvati moj način rada i igre. Odbrana je napad na loptu, odbrana nije čuvanje koša, odbrana je napad na loptu i odbrana MORA da tera napadača da razmišlja kako će da da koš i kako da sačuva loptu", kaže Ivanović

Hala "Fernando Buesa Arena", u kojoj TAU Ceramica igra svoje utakmice, prima devet hiljada posetilaca. Za ovu sezonu šest hiljada i sedamsto sedišta je prodato u pretplati što matematički znači da se svaka utakmica ovog kluba igra u prisustvu od šest do osam hiljada gledalaca. Derbi šesnaestog kola Parmesa Valencia - TAU Keramika, hala ispunjena do poslednjeg mesta-dupke puna.



Druženje krunisano zajedničkom fotografijom

Atmosfera kakvu bi poželela svaka ekipa, način navijanja za svaku pohvalu, a loptu kad primi naš Dejan Tomašević ... Ova utakmica je bila nešto više od derbija. Spektakl, na terenu i oko njega, u kojem je domaćin pokazao više i zaslужeno ga rešio u svoju korist. Jednostavno to se ne može opisati - to se doživjava, jednom ili...

Stručni štab našeg stručnjaka sačinjavaju: pomoći trener Natxo Lezkano Moy, fizioterapeut Alberto Fernández, kondicioni trener Oskar Bilbao, službeni predstavnik Félix Fernández Bayón.

Štab mladosti i iskustva sa jasno definisanim ulogama i zaduženjima, u kojem provejava timski duh a pod dirigentskom palicom našeg stratega. Zadivljujuće deluje kompaktnost stručnog štaba u svim segmentima, a mislim da nema trenera koji ne bi poželeo da bude član takvog štaba. Stiče se utisak da su svi spremni na promene i da su svesni da pri tome niko ne gubi od svojih vrednosti.

Milkan Mrđa,

viši košarkaški trener ●

BORAVAK U VITORIJI

Datum	Trening	Kratak opis rada
16.12.2003		Odlazak iz Kelna i put za Španiju
17.12.2003	prepodnevni večernji	Šuterski trening
18.12.2003	prepodnevni večernji	Utakmica TAU Ceramica - Adecco Asvel
19.12.2003	prepodnevni večernji	Slobodno
		Individualni, grupni trening sa četiri igrača
		Zagrevanje, tehnika, teretana
		Analiza igre protivnika u narednom prvenstvenom kolu (Pamesa Valencia)
		poziciona igra, šut
20.12.2003	prepodnevni večernji	Slobodno
		Zagrevanje, poziciona igra i priprema za sutrašnju utakmicu
21.12.2003	prepodnevni večernji	Šuterski trening
		Utakmica TAU Ceramica - Pamesa Valencia
22.12.2003		Slobodan dan
23.12.2003	prepodnevni večernji	Teretana
		Zagrevanje, individualna i grupna tehnika i kondicija-fizička priprema
24.12.2003		Povratak u državnu zajednicu Srbija i Crna Gora

NAPAD u trouglu

Tekst je posvećen danas vrlo popularnom napadu u trouglu i u njemu su prikazane neke osnove ovog napada. Ovaj tekst je preuzet sa sajta ESPN sportske mreže: www.espn.go.com, a njegov autor je Fran Frašila (Fran Frischilla), košarkaški analitičar ove televizijske mreže i sigurno jedan od najboljih u toj oblasti u SAD.



svojoj biblioteci imam knjigu koja se zove "Najbolje od najboljih trenera" koja je objavljena 1962. U njoj postoji jedno poglavlje koje je napisao bivši trener Kanzas Stejt Univerziteta (Kansas State University) Teks Vinter (Tex Winter), a govori o napadu sa trouglastim rasporedom igrača. Pogađate, to je taj čuveni Teks Vinter koji je bio ofanzivni "arhitekta" devet osvojenih NBA titula Fila Džeksona (Phil Jackson), a poglavlje je "preteča" današnjeg napada u trouglu.

Teks Vinter je kao trener Kanzas Stejta osvojio osam titula "Big 8" konferencije primenjujući ovaj napad. Danas, zahvaljujući prethodnim uspešima Čikaga (Chicago Bulls) i Lejksersa (Los Angeles Lakers), napad u trouglu, ili kako ga neki zovu "napad sa tri posta" je zavredio poverenje mnogih koledž trenera.

U osnovi, napad u trouglu se sastoji od trougla koji čine tri igrača na jednoj strani terena i igre dva čoveka (two man game) na drugoj strani terena. Za razliku od nekih drugih vrsta napada, ovaj napad dozvoljava više slobode. U ovom napadu postoji širok spektar utrčavanja, u zavisnosti od načina igre igrača u odbrani. Teks Vinter to opisuje kao "pročitaj i reaguj".

Za razliku od slobodnih, "neorganizovanih" napada, u ovom napadu postoji struktura koja zah-

teva određena rastojanja na terenu i utrčavanja. Svaki igrač mora da zna da odigra na bilo kojoj poziciji na terenu. Pošto bi trebalo mnogo vremena i prostora da se predstavi mnoštvo opcija napada u trouglu, u daljem tekstu ćemo se osvrnuti samo na osnovne kretnje ovog napada.

POSTAVLJANJE NAPADA U TROUGLU

Napad u trouglu započinjemo iz rasporeda 1-2-2 sa rastojanjem od oko četiri metra između igrača. Takvo rastojanje "razvlači" odbranu, onemogućava kvalitetno udvajanje i omogućava brza i precizna dodavanja koja se teško mogu preseći. Iz nekog osnovnog rasporeda (D1) postoji više načina da se uđe u raspored 1-2-2 iz kojeg započinjemo napad u trouglu.

Plejmejker (igrač broj 1) dodaje loptu do niskog krila (igrač broj 3) i sa unutrašnje strane utrčava ka uglu terena (D2). Igrač takođe može da utrči i sa spoljašnje strane (D3).

Napad u trouglu "dozvoljava" i bekovima da se nađu na poziciji niskog posta. Kao primer, navećemo situaciju kada igrač broj 1 doda loptu do igrača broj 3, a centar (igrač broj 5) se izvlači u ugao terena, dozvoljavajući tako drugom beku (igraču broj 2) da se spusti na poziciju niskog posta (D4).

Postoji takođe i opcija ulaska u napad driblom. Igrač broj 1 dribla ka poziciji na kojoj je prethodno bio igrač broj 3 koji se pomerio ka uglu terena. Na taj način je formiran trougao između igrača broj 1, 3 i 5 (D5).

POKRETANJE NAPADA U TROUGLU

Kada je trougao uspostavljen - u ovom slučaju utrčavanjem plejmejkera ka uglu terena - napravljena je "linija razdvajanja" između igrača sa loptom (igrač broj 3), centra (igrač broj 5) i koša. Ukoliko igrač koji čuva centra igra odbranu tako da se uvek nalazi između igrača koga čuva i koša, ova situacija dovodi do toga da se on nalazi, bukvalno iza igrača koga čuva, dokle god se on nalazi na liniji igrač sa loptom - koš (D6). Kada se ovo dogodi, očigledno je da trougao otvara dobar ugao i slobodnu liniju dodavanja igrača broj 3 ka igraču broj 5.

Pogledajmo sada sledeća dva dijagrama. Da bi igrač X5 koji čuva igrača broj 5 mogao da spreči dodavanje na posta, on mora da igra sa jedne ili sa druge strane igrača koga čuva, ili ispred njega. Ukoliko igrač X5 čuva svog igrača ispred njega, on tada gubi poziciju između igrača koga čuva i koša, ostavljajući tako otvorenu opciju za lob pas (D7), ili za brz pas do igrača broj 3, koji zatim brzo dodaje loptu do igrača broj 5 (D8). Svako od ovih ulaznih dodavanja na posta dovodi do lakog pogotka.

Mogli bismo provesti ceo dan crtajući dijagrame ako bi želeli da prikažemo opcije ulaska u ovaj napad. Za razliku od mnogih napada, u ovom postoji mnoštvo načina da se uđe u napad. To sve odbrani otežava da se pripremi i da osuđeti ovaj napad.

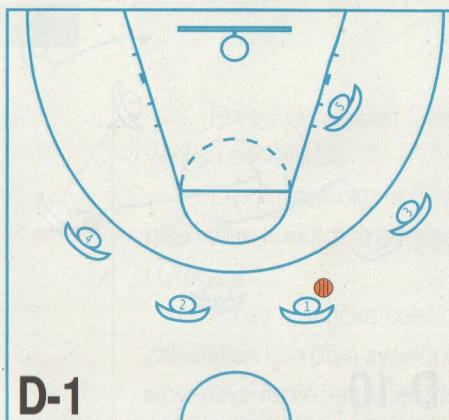
Pravilno rastojanje između igrača napada omogućava više sjajnih mogućnosti da se uposli post igrač, da se napravi situacija 1-1, kao i šansu za svakog igrača u "trouglu" da pomogne svom saingraču da bude slobodan.

Sada ćemo prikazati neke opcije kada se lopta doda postu.

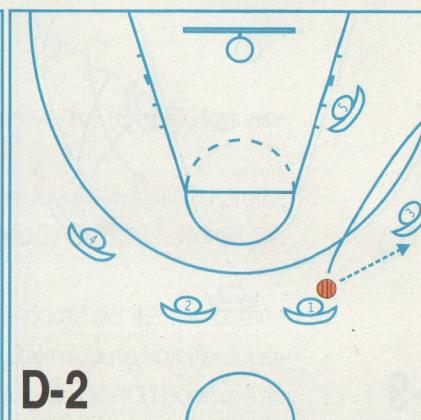
Ukrštanje oko posta: Kada igrač broj 3 doda loptu do igrača broj 5, postavlja blokadu za igrača broj 1 i na taj način oni ukrštaju oko posta (D9)

Kontrablokada: Igrač broj 3 dodaje loptu do igrača broj 5 i odlazi na suprotnu stranu gde postavlja blokadu za igrača broj 4 (kontrablokada) koji utiče ka liniji slobodnih bacanja sa ciljem da primi loptu od igrača broj 5 za skok šut sa malog rastojanja. Za to vreme igrač broj 1 utiče iza leđa svom odbrambenom igraču, ka čeonoj liniji (D10)

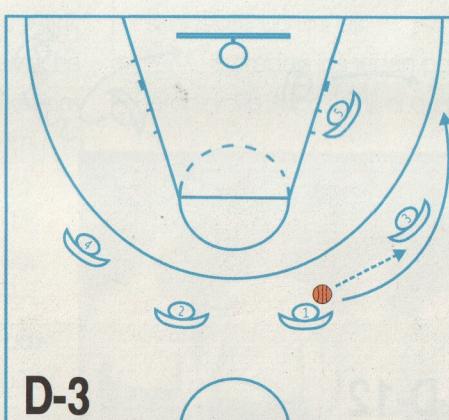
Dodavanje u ugao terena: Ova opcija startuje tako što nisko krilo (igrač broj 3) dodaje loptu do igrača broj 1 koji se nalazi u uglu terena i koristeći blokadu koju mu je postavio igrač broj 5 utiče



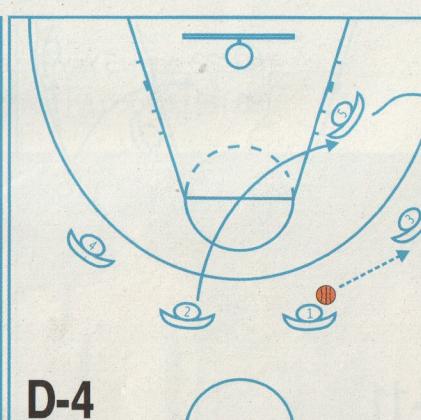
D-1



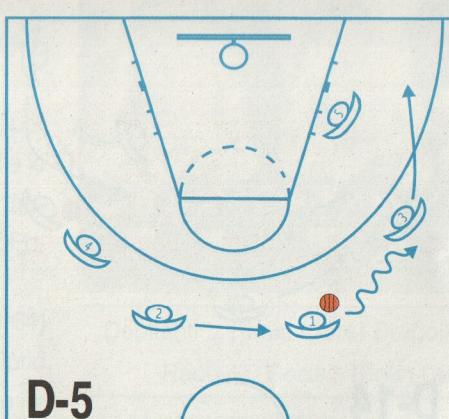
D-2



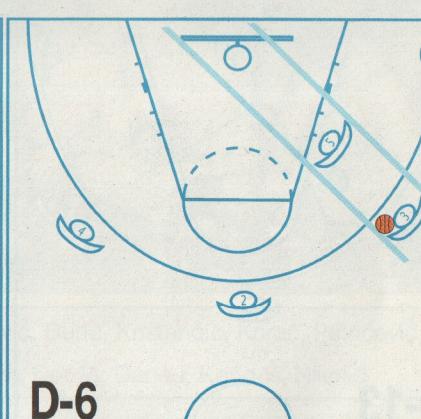
D-3



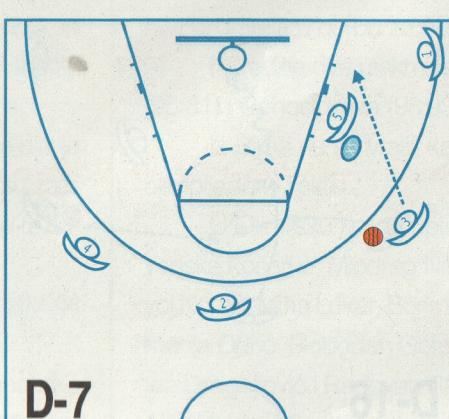
D-4



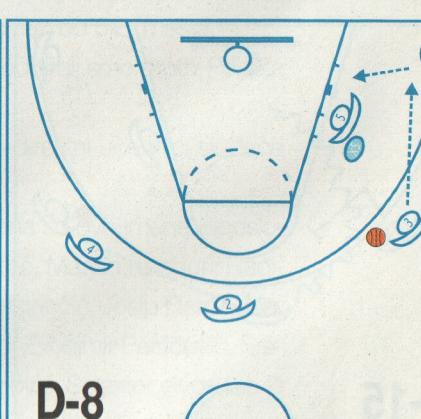
D-5



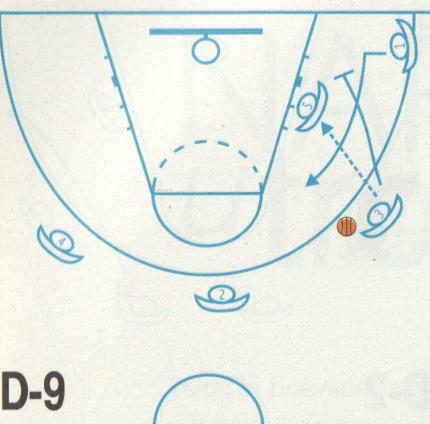
D-6



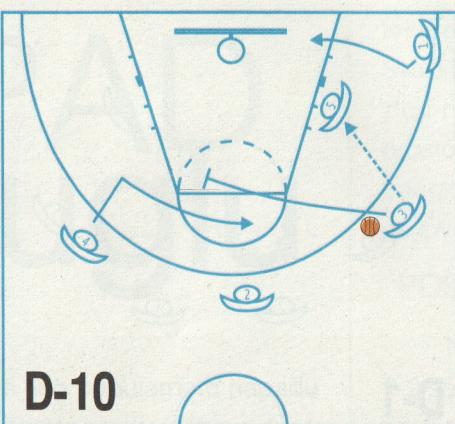
D-7



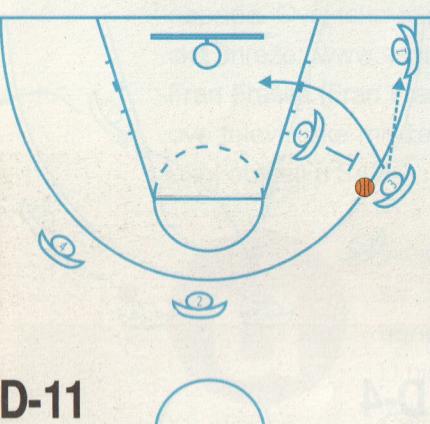
D-8



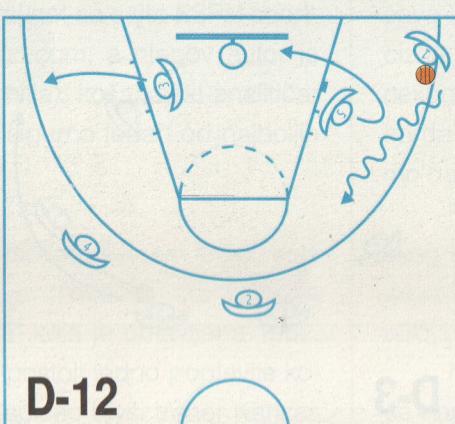
D-9



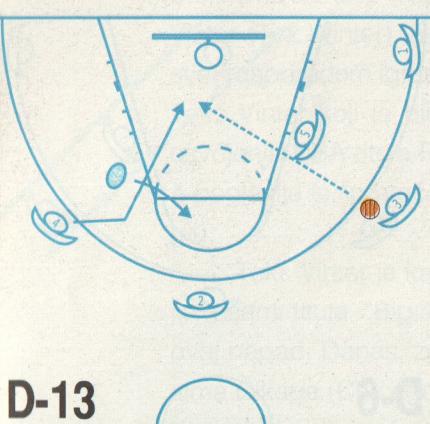
D-10



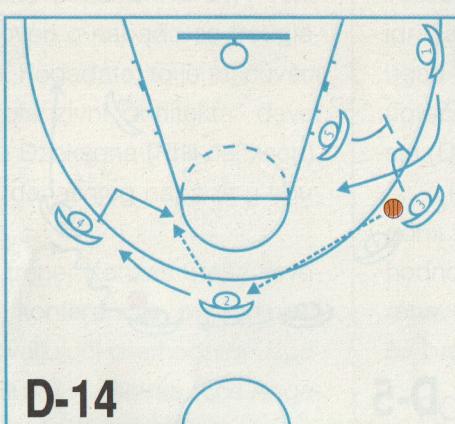
D-11



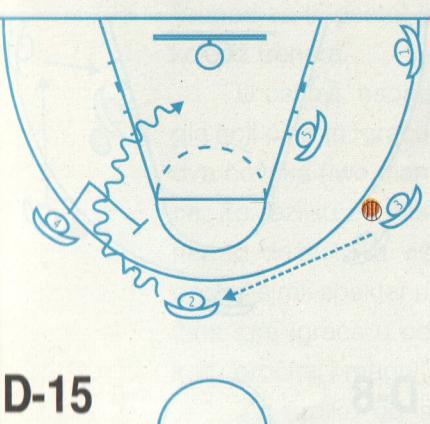
D-12



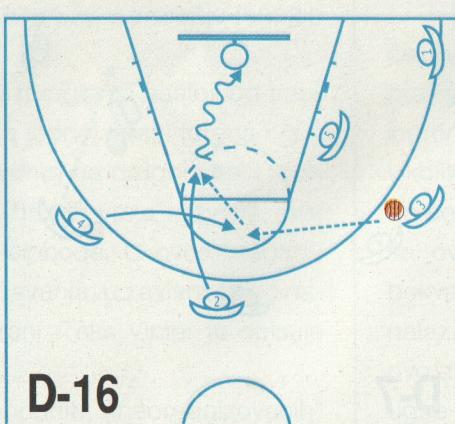
D-13



D-14



D-15



D-16

ka košu sa ciljem da primi loptu od igrača broj 1 ukoliko je to moguće (D11). Ukoliko igrač broj 3 koji utrčava nije u mogućnosti da primi loptu, centar (igrač broj 5) postavlja blokadu igraču sa loptom, a zatim se otvara ka košu za prijem lopte (D12).

Utrčavanje iza leđa i lob pas: Ukoliko centar nije slobodan, na može da primi lotu, igrač broj 4 utrčava ka lopti. Ako igrač koji čuva igrača broj 4 (X4) igra agresivno na liniji dodavanja, igrač broj 4 utrčava iza njegovih leđa, a igrača broj 3 pokušava da mu doda loptu lob pasom (D13).

Utrčavanje na posta: Ova opcija započinje tako što igrač broj 3 doda loptu nazad do igrača broj 2, a ovaj zatim dodaje loptu do igrača broj 4 koji utrčava na poziciju visokog posta sa neopterećene strane. Igrač broj 4 uručuje loptu igraču broj 2 koji utrčava oko njega ili dodaje loptu igraču broj 1 koji koristi dvostruku blokadu koju su mu postavili igrači broj 3 i 5 (D14).

Pick and roll: Postoji i opcija kada posle povratnog pasa igrača broj 3 ka igraču broj 2, igrač broj 4 postavlja blokadu za igrača broj 2 i igraju pick and roll (D15).

Utrčavanje iza leđa igrača broj 2: Ova opcija se koristi ka da je igrač broj 2 sprečen da primi loptu. Igrač broj 4 tada utrčava ka lopti da bi primio pas od igrača broj 3. Kada igrač broj 4 primi loptu, igrač broj 2 utrčava iza njegovih leđa sa ciljem da primi loptu od njega (D16).

Na kraju, može se reći da je u svim opcijama koje su prikazane najvažnije pravilno izvođenje osnovne tehnike (dodavanja, driblinga i šutiranja). Dijagrami su jedno, a praksa, tj. ostvarivanje tih zamisli na terenu je nešto sasvim drugo i dobri treneri su savršeno svesni toga.

Pripremio: Čedomir Maričić
viši košarkaški trener

Plavi olimpijski debi

NAŠI u Rimu



redstojeće Olimpijske igre u Atini, pravi su povod za podsećanje na naš debi na olimpijskim košarkaškim turnirima, koji se dogodio u Rimu 1960 godine.

Prvi put otkako se košarka pojavila na Olimpijskim igrama 1936. u Berlinu, za turnir se prijavilo više. Zbog toga je odlučeno da pored 12 sigurnih učesnika, ostalih 18 prijavljenih ekipa iz čitavog sveta odigraju kvalifikacije u Bolonji. Pet prvoplasiranih dobijalo je olimpijsku vizu.

Jugoslavija je igrala u grupi sa Mađarskom, V. Britanijom i Austrijom. Poraz od Mađara u prvom kolu (92:94).

U sledećoj utakmici, sa V. Britanijom nije se postavljalo pitanje pobednika (90:38). I protiv Austrije je na terenu bila ista slika (55:77). Plasirali smo se u drugi krug u kojem su nas očekivali uvek neugodni Poljaci i Izrael.

Neočekivano, Poljaci su lako pobeđeni (71:64) zahvaljujući centarskom tandemu Korać (26) i Đurić (25). Naredna utakmica sa Izraelem je bila veliko iskušenje. Tek u poslednjim minutima Đurić (21) i Korać (16) uspeli su da naprave preokret i donesu pobedu od 62:61, koja je plavima obezbedila učešće na Olimpijskim igrama u Rimu.

Na turniru u Rimu reprezentacija Jugoslavije bila je istinsko otkrovenje. Od 16 ekipa učesnika, plavi su zauzeli 6. mesto i nagovestili dugogodišnje vrhunske rezultate.

Na prvom koraku pobeđeni su naši košarkaški učitelji Bugari (67:62).

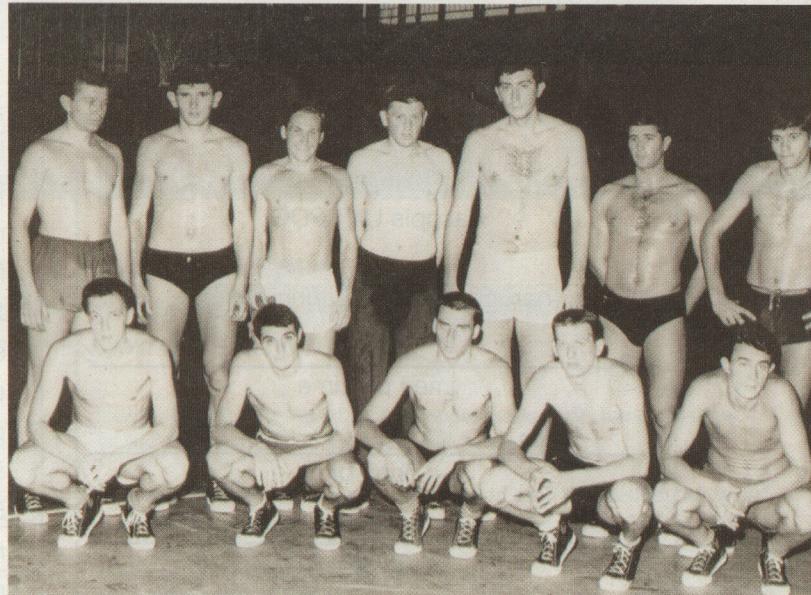
Velika pobeda protiv reprezentacije Francuske (60:59). Najbolji u našim redovima su bili Korać (23 poena, 13 skokova) i Daneu (16 poena, 13 skokova).

Pored poraza od Čehoslovačke (64:76) Jugosloveni su ostvarili cilj.

U polufinalnoj grupi, Jugosloveni su imali za protivnike velike kandidate za medalju SAD i SSSR. Pored njih i Urugvaj.

Protiv američke selekcije poraz od 42:104 ostaće zabeležen kao prva zvanična utakmica na kojoj je Jugoslovenska reprezentacija primila više od 100 poena i kao najveći poraz naše ekipe (-62 poena) u bogatoj košarkaškoj istoriji do danas.

Sutradan još jedan poraz. Prvak Evrope SSSR nije dozvolio Jugoslaviji ni da pomisli na pobedu (61:88).



Debitanti iz Rima: (gore) Dragojlović, Đurić, Kristančić, Korać, Petričević

Radović, Gordić, (dole) Lokar, Đerđa, Daneu, Kandus, Nikolić

U utakmici protiv Urugvaja pobeda (94:83) koja nas je odvela u borbu za plasman od 5-8. mesta.

Naredne dve utakmice odigrali smo protiv Poljaka (95:81) i Čehoslovaka (98:93).

Iz Rima su se vratili kao direktni učesnici sledeće olimpijade u Tokiju.

U Olimpijsku knjigu upisana su ova imena jugoslovenske košarke: Miodrag Nikolić, Marjan Kandus, Radivoj Korać, Miha Lokar, Boris Kristančić, Josip Đerđa, Nebojša Đurić, Slobodan Gordić, Zvonimir Petričević, Sreten Dragojlović i Radovan Radović. Selektor ekipe bio je Aleksandar Nikolić.

Milan Tasić ●

Cenovnik oglasnog prostora

format	dimenzije	evro	din.
1/2	210x145 mm	150	10.000.00
1/1	210x297 mm	200	15.000.00
K2	210x297 mm	350	25.000.00
K3	210x297 mm	300	20.000.00
K4	210x297 mm	450	35.000.00

U cene nije uračunat porez na promet

Popust kod kontinualnog oglašavanja

Oglase dostavljati u elektronском формату (tif, eps)

Trener na kioscima

Potražite Vaš primerak časopisa TRENER na kioscima u Beogradu, Novom Sadu, Vršcu, Čačku, Leskovcu, Kragujevcu i Nišu

Narudžbenica za preplatu

TRENER
časopis UKT SCG

naručujem _____ primeraka

ime i prezime

ulica i br.

mesto

Uz narudžbenicu priložiti dokaz o uplati (treći primerak uplatnice) i poslati na adresu:

"Dan graf",
Alekse Nenadovića 19-23/V,
11000 Beograd.

Preplata u zemlji

šest brojeva 600,00 din.

Preplata u inostranstvu

šest brojeva 10 eura

Za sve informacije u vezi s preplatom za zemlju i inostranstvo, telefon/fax:

+381 11 344 11 86, +381 11 2432 731

Poštارина u zemlji se plaća naknadno.

Avionska poštara se obračunava posebno i pri uplati dodaje se preplatnoj ceni.

Vesti iz kancelarije

Advokat: Vojislav D. Đurić iz Beograda, od 1. aprila ove godine, postao je novi pravni zastupnik UKT SCG. Udrženje se zahvaljuje advokatu Nebojši Mihajloviću na do-sadašnjoj poslovnoj saradnji, značajnoj pomoći u unapređenju statusa trenera, kroz izradu brojnih dokumenata i tipskog ugovora.



Moskva: uspešna saradnja UKT SCG i Ruske košarkaške federacije i Trenerske asocijacija Rusije još jednom je potvrđena na promociji BCB 2004 u Moskvi, održane 25. maja, ove godine, u hotelu "Aerostar".

Na pres konferenciji su pored naših predstavnika udrženja Dušana Ivkovića i Milana Opačića govorili i predsednik Košarkaškog saveza Rusije Sergej Černov i predsednik Trenerske asocijacije Valerij Luničkin. Tom prilikom najavljen je dolazak ruskih trenera na ovogodišnju "Košarkašku kliniku Beograd" koja se održava 4-5. avgusta.. Postignut je i dogovor sa trenerom ruske muške reprezentacije Pašutinom, o preuzimanju stručnih tema iz časopisa "Trener" za ruski časopis "Planta Basketball".

Lavovi: posle upornog insistiranja UKT SCG na poštovanju Ugovora i regulisanju obaveza koje su potpisane, KK Lavovi 063 su, sa zakašnjenjem, ispunili svoje celokupne obaveze prema našem članu Milovanu Stepanidiću zaključno sa 18. maj 2004. godine.

Biblioteke: kao što je objavljeno u prošlom broju časopisa "Trener" u kancelariji UKT SCG je u toku formiranje stručne košarkaške biblioteke i videoteke sa brojnim domaćim i stranim naslovima. Pored stručne literature i video-zapisa Udrženje je za potrebe svojih članova nabavilo TV, video-rekorder i DVD koji će biti dostupni za korišćenje svim njenim članovima. Molimo sve članove da pomognu u proširenju biblioteke



FIN TRAVEL CLUB

Dobitnik nagrade "Šampion turizma Srbije i Crne Gore 2003"
u kategoriji elitnog i poslovnog turizma.

Winner of award "Champion in Tourism of Serbia and Montenegro 2003"
in category of elite and business travel.



Fin Travel Sport

Podelite sa nama sportski duh Fin Travela koji vodi među pobednike!

Vodili smo vas na svetsko i evropsko košarkško prvenstvo u Indijanapolis 2002 i Štokholm 2003. god....

Bodrili smo vaterpolo reprezentaciju Srbije i Crne Gore organizujući putovanja na sva takmičenja protekle dve godine...

Vodili smo vas na najveće trke konja u svetu – Dubai World Cup 2003....

Organizovali smo putovanje na trke Formule 1 i fudbalske utakmice lige šampiona...

Fin Travel Sport

Share with us FinTravel's passion for sport and win-driven mindset!

We took you to the World and European basketball championships to Indianapolis in 2002 and to Stockholm in 2003....

We supported Water Polo national team on each competition last year, making their travel planning easier...

We organized travel to biggest horse races – Dubai World Cup in 2003

We took you to Gran Prix Formula 1, Euro League Championships and many more sports events worldwide ...

FIN TRAVEL SPORT



Fin Travel je kao oficijana agencija organizatora evropskog prvenstva EP2005 za međunarodni košarkaški turnir Dijamantska lopta i Košarkašku kliniku koji će se održati ove godine u Beogradu. Za učesnike ovih događaja obezbedili smo više turističkih programa u trajanju od 7 dana uključujući smeštaj u hotelima Hyatt, Intercontinental, Hotel M i Jugoslavija. Uz to biće obezbedeni i paketi ulaznica za goste čija će kategorija zavisiti od kategorije hotela u datom programu.

Fin Travel is official travel agent of EP2005, the European championship agency who is the main organizer of international basketball tournament Diamond Ball and Basketball clinic which will be held this year in Belgrade. We provided a several programs related to these events encompassing 7 days hotel accommodation in some of the major Belgrade hotels such as Hyatt, Intercontinental, Hotel M and Hotel Yugoslavia. Entry tickets for the games are included and their category will differ according to the chosen program.



SPORT MEDIA

www.sport-media.co.yu